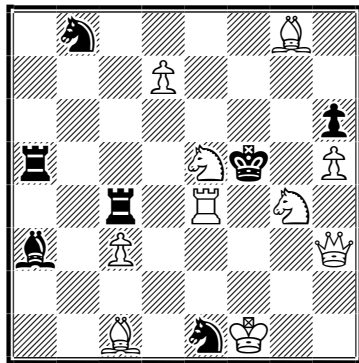


**A252-1** Dyachuk, VasyI – **10** points  
The Problemist, 2019  
1<sup>st</sup> Prize



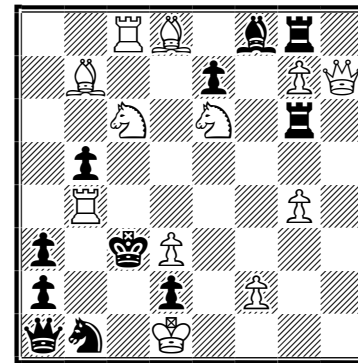
#2 C+ 10+7

1. d8♖? ~ 2. ♘f6, ♘f2# **A,B**  
 1... ♔:e4 **a** 2. ♙h7# **C**  
 1... ♖:e4 **b** 2. ♗f6#  
 1... ♗:c3 2. ♖f4#  
 1... ♙e7!  
 1. ♘f7? ~ 2. ♙h7# **C**  
 1... ♔:e4 **a** 2. ♘f6# **A** (2. ♘f2?)  
 1... ♖:e4 **b** 2. ♘f:h6#  
 1... ♖a6 2. ♗e5#  
 1... ♖c6!  
 1. ♘f3! ~ 2. ♙h7# **C**  
 1... ♔:e4 **a** 2. ♘f2# **B** (2. ♘f6?)  
 1... ♖:e4 **b** 2. ♘h4#  
 1... ♖c6 2. ♖f4#  
 1... ♖a6 2. ♗e5#

Three-phase change of mates after two black defenses (Zagoruiko), with both defenses on the same e4-square. Burmistrov combination (double Le Grand) with dual avoidance based choice of mates resulting from the closing of lines for white pieces by White's first moves.

Трехфазная переменна матов на две защиты черных (тема Загоруйко), причем защиты на одном поле e4. Комбинация Бурмистрова (двойной ле Гранд) с антидуальным выбором матов, обусловленным перекрытием вступительными ходами белых линий.

**A252-2** Dyachuk, VasyI – **8,5** points  
7<sup>th</sup> FIDE World Cup, 2019  
2<sup>nd</sup> Prize



#2 C+ 12+11

1. ♙a5? **A** ~ 2. ♘e5# **C**  
 1... ♖:e6 **a** 2. ♖:b5# **B**  
 1... ♔:d3 **b** 2. ♗h3# **D**  
 1... ♙g7!  
 1. d4? ~ 2. ♗h3# **D**  
 1... ♖:e6 **a** 2. ♗c2#  
 1... ♔d3 **b** 2. ♘e5# **C**  
 1... ♖h8!  
 1. ♖:b5! **B** ~ 2. ♘e5# **C**  
 1... ♖:e6 **a** 2. ♙a5# **A**  
 1... ♔:d3 **b** 2. ♘b4#  
 1... ♖:g4 2. ♘cd4#

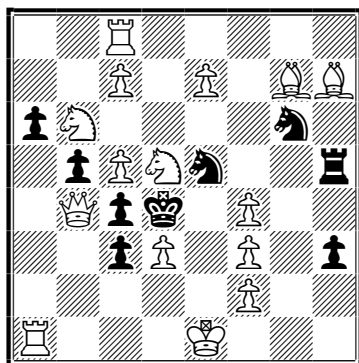
Three-phase synthesis of Salazar (A-B) and Le Grand (C-D) with three-phase change of mates after two defenses (Zagoruiko). Additionally, Dombrovskis paradox, considering the post-key threat.

Трехфазный синтез тем Салазара (A-B) и ле Гранд (C-D) с трехфазной переменной матов на две защиты (тема Загоруйко). Дополнительно парадокс Домбровскиса, учитывая угрозу в решении.

**A252-4** Dyachuk, Vasyi – 9,5 points

AT “Victory – 75”, 2020

1<sup>st</sup>-2<sup>nd</sup> Prize



#2 C+ 15+9

1.d:c4? ~ 2.O-O-O, ♖d1# **A,B**  
 1...♔d3 **a** 2.♚:c3#  
 1...♞:f4 **c** 2.c:b5#  
 1...c2!

1.♞d8? **C** ~ 2.♞:c3, ♞e3# **D,E**  
 1...♔:d3 **a** 2.♚:c3#  
 1...♞:e7 **b** 2.♞:e7#  
 1...♞:f4 **c** 2.♞:f4#  
 1...♞f8! **d**

1.♞:c3? **D** ~ 2.♞d8# **C**  
 1...♔:d3 **a** 2.O-O-O# **A** (2.♞d1?)  
 1...♞:e7 **b** / ♞f8 **d** 2.♞e2#  
 1...♞:f4! **c**

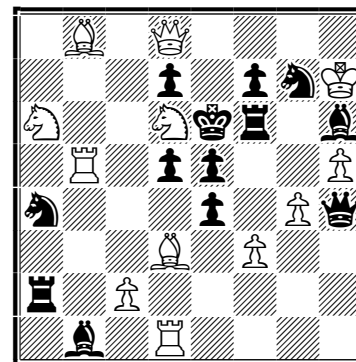
1.♞e3! **E** ~ 2.♞d8# **C**  
 1...♔:d3 **a** 2.♞d1# **B** (2.O-O-O?)  
 1...♞:e7 **b** / ♞:f4 **c** / ♞f8 **d** 2.♞c2#

Multiphase change of mates, Zagoruiko (a,b), double Dombrovskis paradox (A,B-a) with dual avoidance based choice of moves and castling, double interchange of first move and threat (C-D,E), cycle of defenses (a,c - b,c - a,b), interchange of defense and refutation (c-d). All in all, change of functions of 5 white moves. First-ever presentation of this sort of complex.

Многофазная переменна матов, тема Загоруйко (a,b), двойной парадокс Домбровскиса (A,B-a) с антидуальным выбором матов и рокировкой, двойное чередование вступительного хода и угрозы (C-D, E), цикл защит (a,c - b,c - a,b), чередование защиты и опровержения (c-d). Всего переменна функций 5 ходов белых. Подобный комплекс тем осуществлен впервые.

**A252-6** Dyachuk, Vasyi – 9 points

Die Schwalbe, 2021



#2 C+ 12+13

First-ever presentation of Rice cycle in six phases.

Впервые реализован цикл Райса в шести фазах.

1.? 1...a 2. A#  
 1.? 1...b 2. B#  
 1.? 1...a 2. B#  
 1.? 1...b 2. C#  
 1.? 1...a 2. C#  
 1.! 1...b 2. A#

Two Dombrovskis paradoxes (2.Sc7#(A) - 1...d:e4/d:c4), Vladimirov paradox (1.Bc4?/2.B:c4#(B) - 1...d:c4). All of White's first moves are made to two squares: e4 and c4. All of Black's thematic defenses are unplayable in the diagram position.

Два парадокса Домбровскиса (2.Sc7#(A) - 1...d:e4/d:c4), парадокс Владимирова (1.Bc4?/2.B:c4#(B) - 1...d:c4). Все вступительные ходы белых на двух полях: e4 и c4. Все тематические защиты черных в начальной позиции невозможны.

1.♙:e4? ~ 2.♙:d5#  
 1...d:e4 **a** 2.♞c7# **A** (theme B)  
 1...♞b6/♞c3 2.♞c5# 1...♙:c2!

1.c4? ~ 2.c:d5#  
 1...d:c4 **b** 2.♙:c4# **B**  
 1...♞b6/♞c5/♞c3 2.♞(:)c5#  
 1...d4! (2.♙c4??)

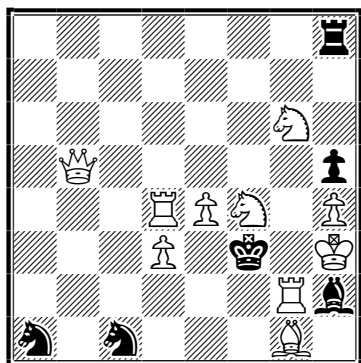
1.f:e4? ~ 2.e:d5#  
 1...d:e4 **a** 2.♙c4# **B**  
 1...♞b6/♞c5/♞c3 2.♞(:)c5# 1...♚h1!

1.♞c4? ~ 2.♞c7# **A**  
 1...d:c4 **b** 2.♚:e5# **C**  
 1...♞e8 2.♚:e8# 1...♚g4!

1.♞:e4? ~ 2.♞c7# **A**  
 1...d:e4 **a** 2.♚:e5# **C**  
 1...♞e8 2.♚:e8# 1...♚g4 2.♚:f6#  
 1...♚c2!

1.♙c4! **B** ~ 2.♙:d5#  
 1...d:c4 **b** 2.♞c7# **A** (theme B)  
 1...♞b6/♞c3 2.♞c5#

**A134-1** Murashev, Pavel – 9,5 points  
The Problemist, 2019  
3<sup>rd</sup> Prize



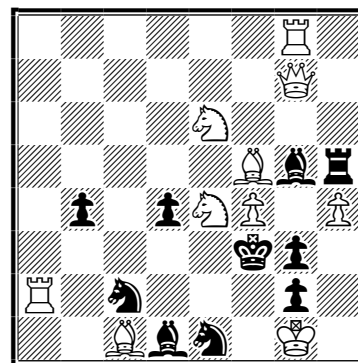
#2 C+ 10+6

1. ♖d5? ~ 2. e5#  
1... ♜d8 2. ♚:h5#  
1... ♙:g1! **a**
1. ♚g5? ~ 2. ♘e5# **A**  
1... ♙:g1 **a** 2. ♚g3#  
(1... ♙:f4 2. ♚:f4#)  
1... ♘:d3! **b**
1. ♘d5? **B** ~ 2. ♜f2# (2. ♘e5?)  
1... ♙:g1 **a** 2. ♘e5# **A** (2. ♚f5?)  
1... ♘:d3 **b** 2. ♚:d3#  
1... ♙g3!
1. ♚b2? ~ 2. ♚f2#  
1... ♙:g1 **a** 2. ♜g3#  
1... ♘:d3 **b** 2. ♚e2#  
(1... ♙g3 2. ♜:g3#)  
1... ♘c2!
1. ♚f5! ~ 2. ♘e5# **A**  
1... ♙:g1 **a** 2. ♘d5# **B**  
1... ♘:d3 **b** 2. ♜:d3#  
1... ♜e8 2. ♚:h5#

Synthesis of the themes: Zagoruiko 1+2+2+2 and Erokhin (+ anti-Salazar – very rare synthesis in a light position) with Dombrovskis effect. 2 refutations transform in variants of play 3x1 (Kharkov II theme). Two pairs of threats (e5, f2) and two pairs of (g3, d3) on one square with different pieces.

Синтез тем: Загоруйко 1+2+2+2 и Ерохина (+ анти-Салазар – очень редкий синтез в лёгкой позиции) с эффектом Домбровскиса. 2 опровержения трансформируются в варианты игры с переменной 3x1. 2 пары угроз (e5, f2) и 2 пары матов (g3, d3) на 1 поле разными фигурами

**A134-2** Murashev, Pavel – 9 points  
8<sup>th</sup> FIDE World Cup, 2020  
2<sup>nd</sup> Prize



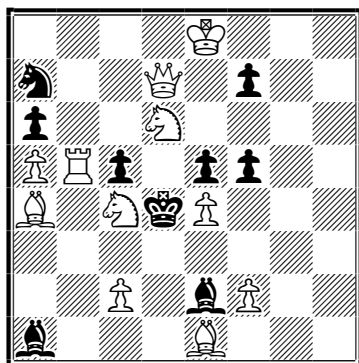
#2 C+ 10+10

- 1... ♙:f4 **a** 2. ♚g4#  
1... ♘c~ 2. ♘:d4# **B** 1... ♘e3! **b**
1. ♚:d4? ~ 2. ♚:d1#  
1... ♘:d4 2. ♘:d4# **B**  
1... ♘e3 **b** 2. ♚:e3#  
1... ♚e2 **c** 2. ♚e3# - selfpinning  
1... ♙e2 2. ♘d2# **X**  
1... ♘d3!
1. ♘f6? ~ 2. ♙g4# **Y**  
1... ♘e3 **b** 2. ♙e4#  
1... ♚e2 **c** 2. ♘:d4# **B** - selfpinning  
(1... ♙:f6 2. ♚g4#)  
1... ♜:h4!
1. ♚b7? ~ 2. ♘c3#  
1... ♘e3 **b** 2. ♘4:g5# **C**  
1... ♚e2 **c** 2. ♘:g3# 1... ♜h7!
1. ♚e5! ~ 2. ♘d2# **X**  
1... ♙:f4 **a** 2. ♙g4# **Y**  
1... ♘e3 **b** 2. ♘:d4# **B** - Levman  
1... ♚e2 **c** 2. ♘4:g5# **C**

Zagoruiko + reciprocal change of mates in synthesis with transferred mates 3x1 (A) + selfpinning (x3). Levman + paradox by secondary threats (aA), Royal Schiffmann – in solution. Battery play choice, battery double play (x2). 3 changed mates, 2 changed move-function of the white pieces – in solution.

Загоруйко + чередование матов в синтезе с переменной защиты 3x1 (A) на фоне самосвязывания (x3). Левман + вторичный парадокс угрозы (aA), королевский Шифман – в решении. Выбор батарейной игры, дважды игра удвоенной батареей. Перемена 3-х матов, перемена 2-х функций ходов белых – в решении.

**A134-4** Murashev, Pavel – 9,5 points  
StrateGems, 2019  
2<sup>nd</sup> Prize (version)



#2 C+ 11+9

1. ♖b7? ~ 2. ♖d5#  
1...f:e4 **a** 2. ♖:e4#  
1...♙:c4 **b** 2. ♘:f5# **A**  
1...♞c6!

1. ♗:f7? ~ 2. ♖d5#  
1...f:e4 **a** 2. ♘f5# **A**  
1...♙:c4 **b** 2. ♖:c4#  
1...♙h5!

1. ♘d2? ~ 2. ♘b3#  
1...f:e4 **a** 2. ♘6:e4#  
1...♙:c4 **b** 2. ♘f3#  
1...♙c3 2. ♘f3#  
1...c4!

1. ♜:c5! ~ 2. ♜d5#  
1...f:e4 **a** 2. ♘b7#  
1...♙:c4 **b** 2. ♜:c4#  
1...♙:c5 2. ♖:a7#

Choice of play (no set play).

Two play systems:

- 1) Phases 1,2 – Destruction battery S-Q, Bikos theme, transferred mate.
- 2) Phases 3,4 – Flight giving key, battery play S-Q (+ creation and playing 1 more battery in a try).

Zagoruiko 4x2.

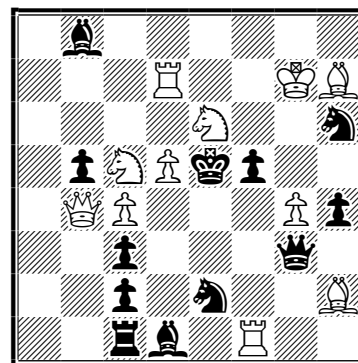
Выбор игры (нет иллюзорной игры).

Две системы игры:

- 1) Фазы 1,2 – Разрушение батареи S-Q, тема Бикоса, перемена защиты.
- 2) Фазы 3,4 – Отдача свободных полей чёрному королю, батарейная игра S-Q (+ построение и игра еще 1 батареи в ложном следе).

Загоруйко 4x2.

**A134-5** Murashev, Pavel – 9 points  
StrateGems, 2020  
1<sup>st</sup> Prize



#2 C+ 11+12

1. ♜e1? ~ 2. ♖:c3# **A**  
1...f4! **a** - unpinning

1. ♙:f5? ~ 2. ♘d3# **B**  
1...♘:f5+ 2. ♜:f5# **C**  
1...b:c4 2. ♖:b8#  
1...♞f4! **b** - unpinning

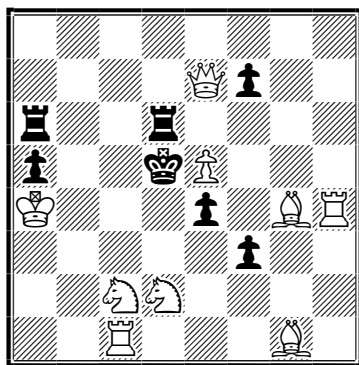
1. c:b5? ~ 2. ♘d3# **B**  
1...f4 **a** 2. ♖e4#  
1...♞f4 **b** 2. ♖d4#  
1...♙d6!

1. ♜f3! ~ 2. ♜e3#  
1...f4 **a** 2. ♘d3# **B**, but Ventura -  
2...♖:d3?  
1...♞f4 **b** 2. ♖:c3# **A**, but Ventura -  
2...♖:c3?  
1...♞g4 2. ♜:f5# **C**

Hannelius theme (with the threats on one square) in synthesis with Ventura theme (anticipatory line closing of unpinning the black piece, which is used by white on the matting move), with changed mates on thematic defenses (for the first time) and Dombrivskis effect. Transferred mate with check provocation.

Тема Ханнелиуса (с защитами на 1 поле) в синтезе с темой Вентуры (предварительное перекрытие развязываемой черной фигуры, что используется белыми на матующем ходу), с переменной матов на тематические защиты (впервые) и эффектом Домбровкиса. Перемена защиты с провокацией шаха.

**A227-1** Kovačević, Marjan – 9,5 points  
 Problemist of Ukraine, 2020  
 1<sup>st</sup>-3<sup>rd</sup> Prize



#2 C+ 9+7

1. ♖:f3? **A** ~ 2. ♖:e4#  
 1...e:f3 **a** 2. ♘e3# **B**  
 1...f5!

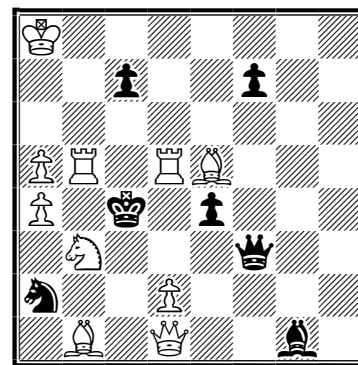
1. ♖f5? ~ 2. ♖:e4#  
 1...e3 **b** 2. ♘:e3# **B**  
 1...f2!

1. ♘:f3? ~ 2. ♘e3# **B**  
 1...e:f3 **a** 2. ♖:f3# **A**  
 1...e3! **b**

1. ♘b3! ~ 2. ♘e3# **B**  
 1...e3 **b** 2. ♖:f3# **A**  
 1...♖e6 2. ♖c5#  
 1...♗c4/♗c6 2. ♘b4#

Erokhin, Reciprocal change over 4 phases (Z-41-22), Dombrovskis paradox & Dombrovskis effect. All white pieces, including 2 indirect batteries, play in all 4 phases.

**A227-2** Kovačević, Marjan – 9,5 points  
 MT Yuriy Belyakin – 100, 2021  
 1<sup>st</sup> Prize



#2 C+ 10+7

1. ♘d4? ~ 2. ♖dc5#  
 1...e3 2. ♖b3# Valve (2.d3? ♗c3!  
 2. ♖d3? ♗:d3!)

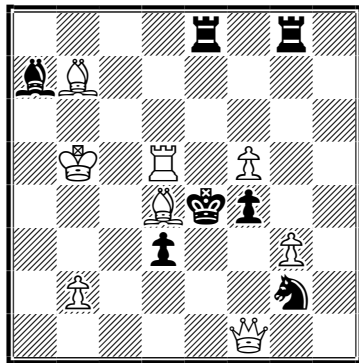
1...♖:d4 2. ♖:d4#  
 1...♖a3! Mixed Bi-Valve  
 1st move closes 1Bl line & 1W line, and  
 opens 1 Bl line

1. ♖d4? ~ 2. ♖dc5#  
 1...e3 2.d3# Valve (2. ♖d3? ♗:d3!)  
 1...♖:b3 2. ♖:b3#  
 1...♖f5 2. ♖e2#  
 1...♖:d4 2. ♖:d4#  
 1...♖h5! Mixed Bi-Valve  
 1st move closes 1Bl line & 1W line, and  
 opens 1 Bl line

1.d4! ~ 2. ♖dc5# (2. ♘d2? ♗c3!)  
 1...e3 2. ♖d3# Valve (2. ♖d3? ♗c3!) Bi-Valve  
 1st move closes 1Bl line & 2W lines & opens 1 W line  
 1...e:d3 e.p. 2. ♘d2#  
 Black opens 1Bl line & 1W line, activating both thematic pieces from try-play  
 (Be5&Sb3)  
 1...♖:d4 2. ♖:d4#  
 1...♗c3 2. ♖c2#

Changed mates 3x1 & 2x1. Play on the same squares d4 (6x) & d3 (4x). bQ play in 5 directions.

**A227-3** Kovačević, Marjan – 8,5 points  
 Problemblad, 2020

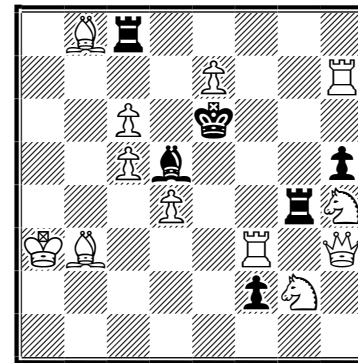


#2                      C+                      8+7

1. ♖f2? ~ 2. ♖c5, ♗e5# **A,B**  
 1... ♗e3 2. ♖:f4#  
 1... d2!
1. ♙c3? ~ 2. ♖e5, ♖:d3# **B,C**  
 1... ♙e3 2. ♖:d3#  
 1... ♙d4! **b**
1. ♙g1? ~ 2. ♖:d3, ♖c5# **C,A**  
 1... ♗e3 2. ♖:f4#  
 1... ♙e3! **a**
1. ♙g7! ~ 2. ♖:d3# **C**  
 1... ♙e3 **a** 2. ♖c5# **A**  
 1... ♙d4 **b** 2. ♖e5# **B**  
 1... ♙e3/f:g3 2. ♖:d3#  
 1... ♗e1/♗e3 2. ♖:f4#

Cyclic threats in the tries, with Dombrovskis effects in the solution.  
 Duels wB-bB, bB-wR

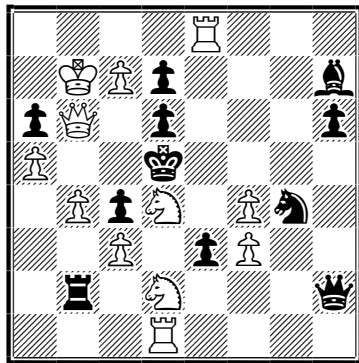
**A227-4** Kovačević, Marjan – 9 points  
 MT Sergey Shedey – 80, 2020  
 1<sup>st</sup>-3<sup>rd</sup> Prize



#2                      C+                      12+6

1. ♖ff7? ~ 2. ♗f4# **A**  
 1... f1 ♖!
1. ♖f4? **B** ~ 2. ♖e3# **C**  
 1... f1 ♗!  
 Simple Threat correction + Duel wR-bP
1. ♖f5! ~ 2. ♙:d5#  
 1... ♖g3 2. ♗f4# **A**  
 1... ♖:d4 2. ♖f4# **B**  
 1... ♖g7 2. ♖e3# **C**  
 Complete threat correction + threats &  
 key reappearance after dual-avoidance.  
 1... ♖:c6 2. e8 ♖#  
 1... ♖d8 2. e:d8 ♗#  
 Duel bR-wP, Black & White pairs of  
 promotions.  
 1... ♙:b3 2. ♖:b3#  
 1... ♙c4 2. ♙:c4#

**A096-2** Guida, Marco – 9,75 points  
 MT Andrey Lobusov – 70, 2021  
 1<sup>st</sup>-2<sup>nd</sup> Prize



#2 C+ 12+11

1. ♖b5? ~ 2. ♕d4, ♕:d6# **D,E**  
 1... ♕:f4! **a**

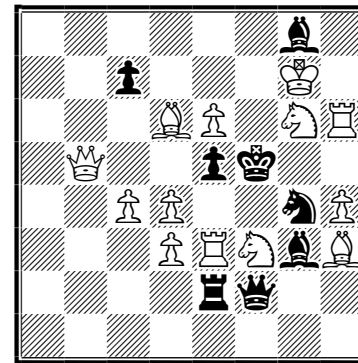
1. ♖c2? **A** ~ 2. ♕d4# **D**  
 1... ♕:f4 **a** 2. ♖e4# **C**  
 1... ♗:b4 **b** 2. ♖:b4#  
 1... ♕:d2!

1. ♖e2? **B** ~ 2. ♕d4# **D**  
 1... ♕:f4 **a** 2. ♖:f4#  
 1... ♗:b4 **b** 2. ♖e4# **C**  
 1... ♕:d2!

1. ♖e4! **C** ~ 2. ♕:d6# **E**  
 1... ♕:f4 **a** 2. ♖c2# **A**  
 1... ♗:b4 **b** 2. ♖e2# **B**  
 1... ♕:e4 2. f:e4#

Zagoruiko 3x2.  
 Banny in the form of defenses (Try2: Ab; Try3: Ba; Sol.: a/b-A/B).  
 Barnes.  
 2x Reversal Key-Mate (Try2-Sol.: AaC-CaA; Try3-Sol.: BbC-CbB).  
 Half-Battery play.  
 1x transfer of mate: mate (C) transferred across Try2 and Try3.

**A137-1** Slesarenko, Anatoly – 9,5 points  
 Zadachi i Etyudy, 2019  
 1<sup>st</sup>-3<sup>rd</sup> Prize



#2 C+ 13+8

1... ♖:e6 **a** 2. ♖e7# **A**  
 1... ♕:h4 **b** 2. ♕:e5# **X**

1. ♖f:e5? ~ 2. ♕:g4# **B**  
 1... ♖:e6 **a** 2. ♕d7# (2. ♖e7?)  
 1... ♕:h4 **b** 2. ♖c6#  
 1... ♕f4 2. ♖e7# **A**  
 1... ♕:e5+ 2. ♕:e5# **X**  
 1... ♕f3!

1. ♕:e5! ~ 2. ♖e7# **A**  
 1... ♖:e6 **a** 2. ♕:g4# **B** (2. ♖e7?)  
 1... ♕:h4 **b** 2. ♕:c7#  
 1... ♕:e5+ 2. ♕:e5# **X**

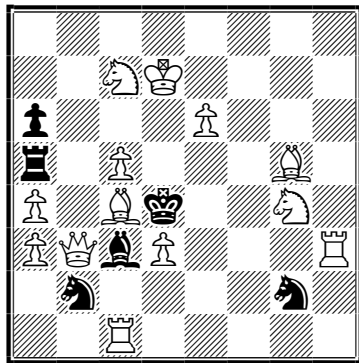
Zagoruiko, complete Rukhlis in the first try in relation to set, Dombrovskis (A,B), pseudo-le Grand (BA-AB), double battery play.

Загоруйко, полный Рухлис в первом ложном следе по отношению к иллюзорной игре, Домбровскис (A,B), псевдо-ле Гранд (BA-AB), игра совмещенных батарей.

**A253-1** Gavrilovski, Zoran – 9,5 points

9<sup>th</sup> FIDE World Cup, 2021

2<sup>nd</sup> Prize



#2

C+

13+6

1. ♖b7? ~ 2. ♕d5# **A**

1... ♜:c5 **x** 2. ♕e4#

1... ♔:c5 **y** 2. ♕a7#

1... ♞e3 2. ♙:e3# **B**

1... ♞f4!

1. ♜h5? ~ 2. ♙f6# **C**

1... ♜:c5 **x** 2. ♕:c3# **D**

1... ♔:c5 **y** 2. ♙e3# **B**

1... ♞:c4 2. ♕:c4#

1... ♞:d3!

1. ♙:a6? ~ 2. ♕d5, ♜:c3# **A,D**

1... ♜:c5! **x**

1. ♙b5? ~ 2. ♕d5, ♜:c3# **A,D**

1... ♔:c5! **y**

1. ♙d5! ~ 2. ♕:c3# **D**

1... ♜:c5 **x** 2. ♙f6# **C**

1... ♔:c5 **y** 2. ♕b4#

1... ♞:a4/♞d1/♞c4 2. ♕(:)c4#

1... ♙~ 2. ♙f6#

Zagoruiko 3x2 and other changed play involving:

- Le Grand between 1.Rh5? and the solution;
- transfer of mate (B) between 1.Qb7? and 1.Rh5?;
- changed functions of the moves x and y.

White Correction by Bc4 (1.B:a6? = 1.Bc4~?).

Barnes theme: 1.B:a6?/Bb5? (2.A#, D#); 1.Qb7? (2.A#); 1.Bd5! (2.D#).