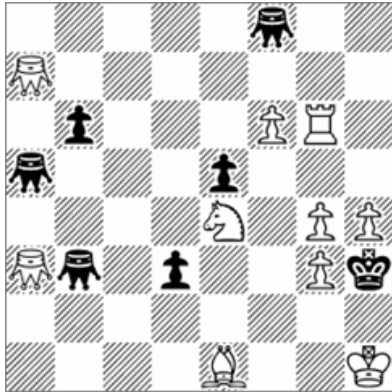


No. 1



Mate in 3 moves (10+7) Fairy

Die Schwalbe, Heft 305, BAND XXXIV, Oktober
2020, p.691, №18353

Grasshoppers

Stanislav VOKÁL, Slovakia, 04401 Drienovec 536

e-mail: stanislav.vokal@upjs.sk

1...Ga5-f5 (1...Gf8-f5) 2.g4:f5 ~ 3.Se4-f2#

Tries:

1.Se4-f2+? but 1...Kh3:g3!

1.Se4-g5+? but 1...Kh3:g4!

Solution:

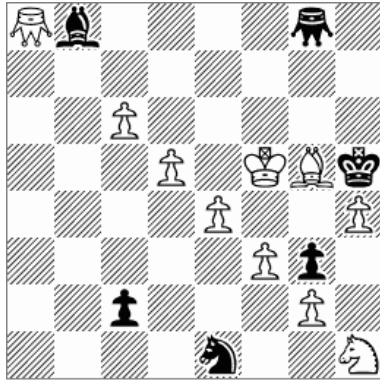
1.Rg6-g7! ~ 2.Ga7-h7+ Gf8-h6 3.Gh7-h5#

1...Gb3-b7 2.Ga3-e3+ Gb7-f3 3.Se4-f2#!

1...Ga5-c7 2.Ga7-d7+ Gf8-f5 3.Se4-g5#!

«3# zeigt das – hüpferspezifische – Somow-Thema im Dreizüger: Der wS kann nicht sofort mit 1.Sf2+? / Sg5+? mattsetzen, weil er jeweils einen eigenen Offizier verstellt und dem sK damit ein Fluchtfeld gibt: 1.– K:g3! / K:g4!. Im Satzspiel würde es klappen: 1.– G~f5 2.g:f5 (jetzt ist g3 doppelt gedeckt) nebst 3.Sf2#. Nach dem Schlüssel 1.Tg7! droht 2.Gh7+ Gh6 3.Gh5# und Schwarz kann sich dagegen nur mit Verstellung der 7. Reihe wehren: 1.– Gb7 2.Ge3+Gf3 (g3 ist zusätzlich gedeckt) 3.Sf2#, 1.– Gc7 2.Gd7+ Gf5 (g4 ist zusätzlich gedeckt) 3.Sg5#.» - comments partly in Heft 308, p.111

No. 2



Mate in 7 moves (10+6) Fairy

Šachová Skladba, 148, IX/2020, p.3958, №2266
Grasshoppers

Stanislav VOKÁL, Slovakia, 04401 Drienovec 536
e-mail: stanislav.vokal@upjs.sk

Tries:

1.Sh1:g3+? but 1...Bb8:g3!

1.f3-f4? but 1...Bb8:f4!

1.e4-e5? but 1...Bb8:e5!

1.d5-d6? but 1...Bb8:d6!

Solution:

1.c6-c7! (~ 2.Sh1:g3#) Bb8:c7 2.d5-d6! Bc7:d6
3.e4-e5! Bd6:e5 4.f3-f4! Be5:f4 5.Sh1:g3+! Bf4:g3
6.Ga8-h1+ Bg3-h2 7.Gh1-h3#

No. 3



Mate in 2 moves (12+8) Fairy

Šachová Skladba, 149, XII/2020, p.3991, №2374
Grasshoppers

Stanislav VOKÁL, Slovakia, 04401 Drienovec 536
e-mail: stanislav.vokal@upjs.sk

Sets:

1...c6-c5 2.Gh8-a8#, 1...Jh6-f7 2.Gg7-e7#

Tries:

1.Gh8-a8? ~ 2.Bc4:d3# (A)

1...d3-d2 (x) 2.Sd5-c3# (B)

but 1...Gd1-b1!

Solution:

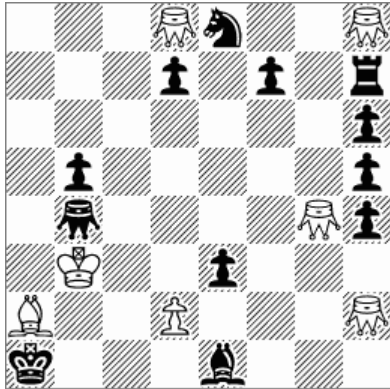
1.Ge3-c5! ~ 2.Sd5-c3# (B)

1...c6:d5 (y) 2.Bc4:d3# (A)

1...Gg5-d2 2.Sd5:f6#

«pseudo Le-Grand»

No. 4



Mate in 6 moves (7+12) Fairy

Grasshoppers

Probleemblad, 78e jaargang, nr.4, Okt. – Dec. 2020,
p.123, №F1329

Stanislav VOKÁL, Slovakia, 04401 Drienovec 536
e-mail: stanislav.vokal@upjs.sk

Try:

1.Gh2:h5? ~ 2.Gh5-a5#

1...d7-d5 2.Gh5-c5 ~ 3.Gc5-a3#, 3.Gc5-a5#

but 1...f7-f5!

Solution:

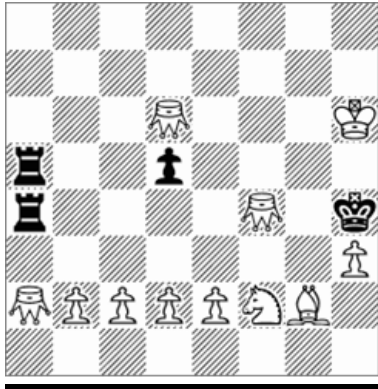
1.Gh2-c2! (~ 2.Gg4-a4+ b5:a4+ 3.Gc2:a4#, 2.Gc2-a4+
2..b5:a4+ 3.Gg4:a4#)

1...h5:g4 2.Gc2-e2! (~ 3.Ge2-a6#) Se8-c7 3.Ge2-h5!
(~ 4.Gh5-a5#) f7-f5 4.Gh5-e5 d7-d5 5.Ge5-c5 and 6.Gc5-a5#

4...Sc7-d5 5.Ge5-c5 Sd5-c3 6.Gc5-a3#, 5...Sd5-b6 6.Gc5-a3#

«Logic»

No. 5



Mate in 6 moves (11+4), Fairy Grasshoppers

Moscow Tourney (Московский Конкурс),
05.07.2020, №G15

Stanislav VOKÁL, Slovakia, 04401 Drienovec 536
e-mail: stanislav.vokal@upjs.sk

Try :

1.Sg4+? – R:f4!

Solution:

1.b4! (~ 2.Sg4#) R:b4 2.c4! R:c4 3.d4! R:d4
4.e4! R:e4 5.Sg4+! R:f4 6.Gh2#

«Logic»

No. 6



Mate in 2 moves (10+10) Fairy

Grasshoppers

Šachová Skladba, 149, XII/2020, p.3991, №2375

Stanislav VOKÁL, Slovakia, 04401 Drienovec 536

e-mail: stanislav.vokal@upjs.sk

Solution:

1.d2-d4! ~ 2.Ge8-a4#

1...Gg4-d7 2.Ge8-c6#

1...Gg4:d4 2.Ga1-h1#

1...Gd8:d4 2.Ga1-a8#

«Bohemian task, 4x Model Mates, Locus b4 after MIKAN, 2x blocking of d4»