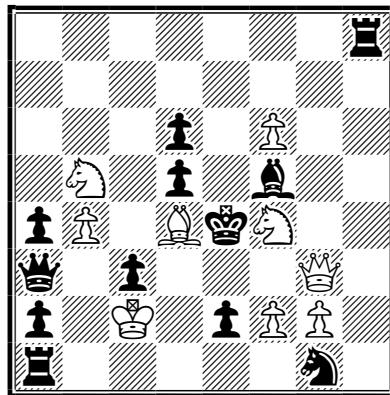


F1 Александр Феоктистов Россия (Aleksandr Feoktistov)
MT J.Beliakin 2021
1st Prize



S#3

C+

9+12

Judge: V.Kirillov

1. ♜f4-h3!

1... ~ 2. ♜f3+! ♜xf3 3.gxf3+ ♛xf3#

1... ♜f3! 2. ♜g5+! ♜xg5 3. ♜f4+ ♛:f4# - Umnov 2 + FML

1... ♜xh3 2. ♜e5+! de 3. ♜f3+ ♛f4#

1... ♜~ 2. ♜xd6+! ♜xd4 3. ♜xc3+ ♜xc3# - destruction of the battery

1... ♜g6! 2. ♜e3+! ♜f5 3. ♜e6+ ♜xe6# - self-block

1... ♜h7! 2. ♜h4+! ♜f5 3. ♜g4+ ♜xg4# - interference

1. ♜xd6+? ♜xd4+, 1. ♜f3+? ♜xf3 3.gxf3+ ♜xf3+!

Adabashev synthesis 3+3.

Three variants with the play ♜ & the mechanism of a square f3 & Umnov 2 & FML on f4.

Three variants with the play ♜ & black correction.

Piece-sacrifice key.

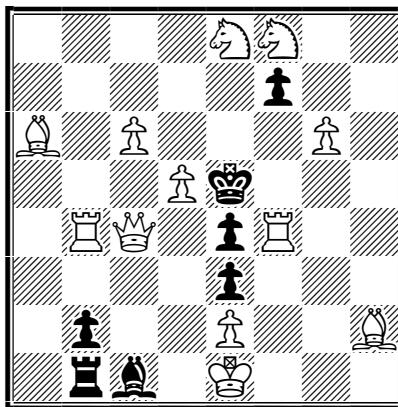
Fen: 7r/8/3p1P2/1N1p1b2/pP1BkN2/q1p3Q1/p1K1pPP1/r5n1

<http://www.selivanov.world/upload/medialibrary/44d/44dbbef2790e6fb186b003323fd33e4d.pdf>

F2 Александр Феоктистов Россия (Aleksandr Feoktistov)

„SuperProblem“ 2021

3rd Prize



S#4

C+

12+7

Judge: J.Gordian

1. $\mathbb{W}c4$ -b3! - zz

2. $\mathbb{E}c4?$ f5! 3. $\mathbb{E}f1+f4!$, 2. $\mathbb{Q}c4?$ $\mathbb{W}d4!$ 3. $\mathbb{E}xf7$ $\mathbb{E}a1!$

1... $\mathbb{E}a1$ 2. $\mathbb{W}xb2+!$ $\mathbb{W}xd5$ 3. $\mathbb{E}f5+$ $\mathbb{W}xc6$ 4. $\mathbb{W}xc1+$ $\mathbb{E}xc1\#$ - mm

1... f6 2. $\mathbb{E}fxe4+!$ $\mathbb{W}f5$ 3. $\mathbb{Q}g7+$ $\mathbb{W}g5$ 4. $\mathbb{W}xe3+$ $\mathbb{Q}xe3\#$ - mm
[self-block on f6].

1... fg 2. $\mathbb{Q}c4!!$ $\mathbb{W}xd5$ (~) 3. $\mathbb{E}f1!$ ~ 4. $\mathbb{W}d1+$ $\mathbb{Q}d2\#$ - mm

1... f5 2. $\mathbb{Q}c4!!$ [3. $\mathbb{Q}e6$ – псевдо (pseudo)] $\mathbb{W}d4$ 3. $\mathbb{Q}d7!$ - zz

3... $\mathbb{E}a1$ 4. $\mathbb{W}xb2+$ $\mathbb{Q}xb2\#$ - чистый, но не экономичный мат.

1. $\mathbb{W}c2?$ [2. $\mathbb{E}f1+$ $\mathbb{W}xd5$ 3. $\mathbb{E}c4$ ~ 4. $\mathbb{W}d1+],$

1... f5 2. $\mathbb{Q}c4$, 1... $\mathbb{E}a1$ 2. $\mathbb{W}xb2+$, 1... $\mathbb{W}xd5!$

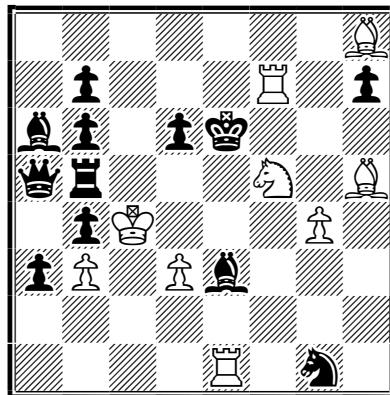
2 варианта с шахом на 2-м ходу и дальним походом чёрного короля + «ушёл-пришёл» на c4 с перекрытием ферзя или ладьи (своеобразный Гримшоу), т.е. синтез Адабашева 2+2.

Три варианта с разными правильными матами. Особенno эффектен мат с блокированием на f1 и связкой ферзя. ¾ пикенинни. Чрезвычайно редкий синтез.

Original Grimschaw on c4. FML on c4. 3 model mates.

Adabashev synthesis 2+2. ¾ Pickaninny. Extremely rare synthesis.

Fen: 4NN2/5p2/B1P3P1/3Pk3/1RQ1pR2/4p3/1p2P2B/1rb1K3



S#5

C+

9+12

Judge: M.Erenburg

1. $\mathbb{Q}d4\#??$ 1. $d4?$ $d5+!$ – пешка $d3$ должнаходить с шахом.

1. $\mathbb{Q}g7+?$ $\mathbb{Q}e5$ 2. $d4+$ $\mathbb{Q}e4$ 3. $\mathbb{Q}g6+$ (plan 1) $hg!;$

3. $\mathbb{Q}e6!?$ $\mathbb{Q}h3?$ 4. $\mathbb{B}f4+$ $\mathbb{Q}xf4$ 5. $\mathbb{Q}g5+$ $\mathbb{Q}xg5\#$, 3... $\mathbb{Q}f3!;$

1. $\mathbb{Q}d4? [2. $\mathbb{B}xe3+]$ (plan 2) $\mathbb{Q}f3!$ 2. $\mathbb{B}xe3+$ $\mathbb{Q}e5+!$ 3. $\mathbb{B}xe5+ de!$$

1. $\mathbb{Q}h8-a1!$ [2. $\mathbb{Q}d4+$ $\mathbb{Q}e5$ 3. $\mathbb{Q}f3+$ $\mathbb{Q}e6$ 4. $\mathbb{Q}g5+$ $\mathbb{Q}xg5\#]$

1... $h6$ 2. $\mathbb{Q}a1-h8!$ ~ 3. $\mathbb{Q}g7+ \mathbb{Q}e5$ 4. $d4+!$ $\mathbb{Q}e4$ 5. $\mathbb{Q}g6+!$ $\mathbb{Q}f5\#$,

2... $\mathbb{Q}f3(\mathbb{Q}e2)$ 3. $\mathbb{Q}d4+!$ $\mathbb{Q}xd4(\mathbb{Q}xd4)$ 4. $\mathbb{Q}xd4!$ ~

5. $\mathbb{B}xe3+(\mathbb{B}xe2+) \mathbb{Q}e5\#$

1... $\mathbb{Q}e2$ 2. $\mathbb{B}xe2!$ $\mathbb{Q}a4!$ 3. $\mathbb{Q}d4+$ $\mathbb{Q}e5$ 4. $\mathbb{Q}f3+ \mathbb{Q}e6$

5. $\mathbb{Q}g5+$ $\mathbb{Q}xg5\#$, (2... $h6$ 3. $\mathbb{Q}d4!)$,

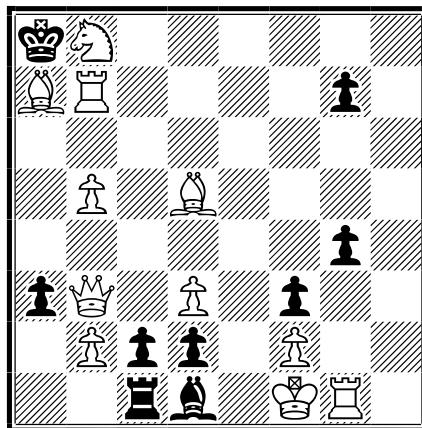
2. $\mathbb{Q}d4+?$ $\mathbb{Q}e5!$ 3. $\mathbb{Q}f3+ \mathbb{Q}e6$ 4. $\mathbb{B}xe2 h6!$

Логическая задача с двумя главными планами: *блокирование поля d4 и шах с поля g6*. Их проведению мешают пешка h7 и конь на g1. Ход слона из угла в угол и обратно устраниет оба препятствия. **Механизм поля d4**, куда в процессе игры ходят три белые фигуры. В версии добавлен 2-й главный план - $\mathbb{Q}d4$. (In the version is added the second main plan $\mathbb{Q}d4$.)

Fen: 7B/1p3R1p/bp1pk3/qr3N1B/1pK3P1/pP1Pb3/8/4R1n1

The version is published: "Shakhmatnaya Kompozitsiya" №157 2021 s.46.

F4 Александр Феоктистов Россия (Aleksandr Feoktistov)
 “Shakhmatnaya Kompozitsiya” 2021
 Award not published yet



S#7

C+

11+9

Judge: D.Kostadinov

1. ♘d4!

1... ~ 2. ♜f7+! ♚xb8 3. ♘a7+! ♚c8 4. ♜c3+ ♚d8

5. ♘b6+ ♚e8 6. ♜xd2! ~ 7. ♜e1+ ♖e2# - mm

3. ♘e5+? ♚c8 4. ♜c3+ ♚d8 5. ♘c7+ ♚c8!

1... g3 2. ♜xg7+! ♚xb8 3. ♘e5+! ♚c8 4. ♘b7+! ♚d8

5. ♜d5+ ♚e8 6. ♘c6+ ♚f8 7. ♜xf3+ ♖xf3#

4. ♘e6+? ♚d8 5. ♜d5+ ♚e8 6. ♘d7+ ♚d8!

1... ♜a1, ♜b1 2. ♜b6+! ♚a7 3. ♘c6+ ♚a8 4. ♘b4+ ♚a7

5. ♜d6+ ♚b8 6. ♘a6+ ♚c8 7. ♜xc2+ ♖xc2#, 1. ♘e3? g3!

Угроза и 1-й вариант приводят к эхо-хамелеонным позициям [echo-hameleon positions] (**♞**, **♝**, **♜** & **♚**) с геометрически идентичными ходами белых слонов (с антидуальным выбором) и фактически белого ферзя (**c3-e1** и **d5-f3**). Возврат слона на **a7** (switchback **♞**) и “ушёл-пришёл” на **d5** и **b7** (FML on **d5 & b7**).

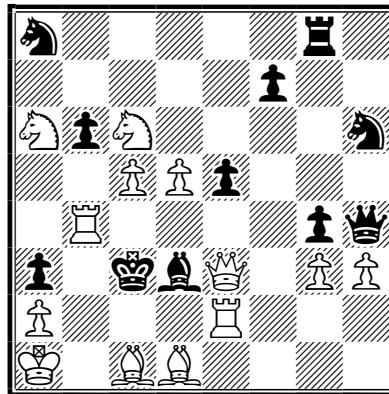
В третье варианте – игра трёх разных белых батарей (the third variant - the play of three batteries) + ромб полей (**b8-c6-b4-a6**) белого коня (rhombus **♞**).

Fen: kN6/BR4p1/8/1P1B4/6p1/pQ1P1p2/1Ppp1P2/2rb1KR1

F5 Александр Феоктистов Россия (Aleksandr Feoktistov)

JT «A.Azhusin-70» 2021

1st Prize



S#7

C+

13+11

1. ♜b3? [2. ♜e1] ♜xg3!, ♜g5!

Judge: A.Azhusin

1. ♜e1? [2. ♜b3, ♜a4, ♜e4]

1... ♜xg3 2. ♜f3! [3. ♜d2+] ♜h2! 3. ♜d2!+ ♜xd2

4. ♜xe5+ ♜c2 5. ♜d4+ ♜c3 6. ♜b3+ ♜c2 7. ♜b2+ ab#,

1... ♜f5 2. ♜xe5+! ♜d4 3. ♜d2!+ ♜xd2 4. ♜e3+ ♜c3

5. ♜xd4! ~ 6. ♜c1+ ♜c2 7. ♜b2+ ab#, 1... ♜g5!

1. ♜c2? ♜xg3!, 1. ♜b3+? ♜c4 2. ♜xe5 [3. ♜c2+, ♜e4+] bc!

1. ♜e7! [2. ♜b3+! ♜c4 3. ♜c2+! ♜xc2 4. ♜e2+ ♜d3 (возврат)]

5. ♜b4+ (возврат) ♜c3 (возврат) 6. ♜d2+ ♜c2 7. ♜b2+ ab#]

1... bc и нужно выбрать одно из трёх продолжений:

2. ♜b3? [3. ♜e1] ♜f6! 3. ♜e1, но 3... ♜xa6!

2. ♜g1? [3. ♜c2+] cb 3. ♜b3, но 2... ♜c4!

Верно 2. ♜e1!! [3. ♜b3!] 2... ♜xg3/♦g5/♦f5 3. ♜xc5+! ♜c4

4. ♜e3+! ♜, ♜xe3 5. ♜xe3+ (возврат) ♜d3 (возврат)

6. ♜b3! ~ 7. ♜b2+ ab#, но не 6. ♜a4? ♜b8!, (2... ♜f6 3. ♜a4!)

1... ♜xe7 2. ♜c2!! [3. ♜e1, ♜d2+] ♜xc5! (единственный ход, отсекающий 1-ю угрозу и изменяющий 2-ю) 3. ♜d2+ ♜xc2

4. ♜e1+! ♜d1 5. ♜xd3+ ♜c1 6. ♜c2+! ♜xc2 7. ♜b1+ ♜xb1#,

4... ♜xe2 5. ♜xe2+ ♜c1 6. ♜d2+ ♜c2 7. ♜b2+ ab#

Fen: n5r1/5p2/NpN4n/2PPp3/1R4pq/p1kbQ1PP/P3R3/K1BB4

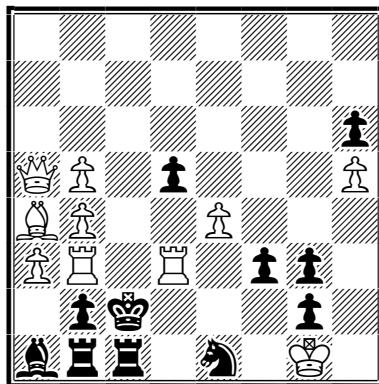
<http://www.selivanov.world/upload/medialibrary/ef7/ef747645ef0830d13d1cf1ab956b065c.pdf>

Multivariate logical problem.

F6 Александр Феоктистов Россия (Aleksandr Feoktistov)

JT «A.Azhusin-70» 2021

3rd Prize



S#8

C+

10+11

1.b5? ~ 2. $\mathbb{Q}xd5$ [3. $\mathbb{Q}d2+$] - [pseudo]

Judge: A.Azhusin

1... $\mathbb{Q}d1$ 2. $\mathbb{Q}dc3+$! $\mathbb{Q}d2$ 3. $\mathbb{Q}c2+$! $\mathbb{Q}xc2$ 4. $\mathbb{Q}c5+$! $\mathbb{Q}d2$ 5. $\mathbb{Q}e3+$ $\mathbb{Q}c2$

6. $\mathbb{Q}xb2+$! $\mathbb{Q}xb2$ 7. $\mathbb{Q}b3+$ $\mathbb{Q}c1$ 8. $\mathbb{Q}c2+$ $\mathbb{Q}xc2\#$,

1... d4! и нет шаха по линии c1-h6.

1. $\mathbb{Q}a6!$ ~ 2. $\mathbb{Q}xd5$ [3. $\mathbb{Q}d2+$] - псевдоугроза [pseudo]

(1... d4 2. $\mathbb{Q}xd4!$ $\mathbb{Q}d1$ 3. $\mathbb{Q}bd3+$! $\mathbb{Q}c1$ 4. $\mathbb{Q}xd1$ $\mathbb{Q}xd3$ 5. $\mathbb{Q}xh6+$ $\mathbb{Q}d1$

6. $\mathbb{Q}d2+$ $\mathbb{Q}xd2\#$, 5... $\mathbb{Q}f4$ 6.~ f2#)

1... de 2. $\mathbb{Q}d6!$ (zz) $\mathbb{Q}d1!$ 3. $\mathbb{Q}d2+$! $\mathbb{Q}c1!$ 4. $\mathbb{Q}c5+$! $\mathbb{Q}xd2$

5. $\mathbb{Q}e3+$ $\mathbb{Q}c2$ 6. $\mathbb{Q}b3xb2+$! $\mathbb{Q}xb2$ - the play of the old battery

7. $\mathbb{Q}b3+$ $\mathbb{Q}c1$ 8. $\mathbb{Q}c2+$ $\mathbb{Q}xc2\#$ - the play of the old battery

1... $\mathbb{Q}d1$ 2. $\mathbb{Q}dc3+$! $\mathbb{Q}d2$ 3. $\mathbb{Q}xh6+$ $\mathbb{Q}e2$ 4. $\mathbb{Q}c3-c2+$ $\mathbb{Q}d2$

5. $\mathbb{Q}e3+$! $\mathbb{Q}d1$ 6. $\mathbb{Q}c1+$! $\mathbb{Q}xc1$ - the play of the new battery

7. $\mathbb{Q}c3+$ $\mathbb{Q}c2$ 8. $\mathbb{Q}xd2+$ $\mathbb{Q}xd2\#$ - the play of the new battery

В одном варианте играют две *старые батареи* (белая и чёрная), а во втором варианте уже *новые белая* и *чёрная* батареи. Вероятно, впервые. Причём, всё это происходит на одних ходах и игра старой и новой белой батареи совершенно идентична со сдвигом на одну горизонталь вниз. **FML** на **b3** и **c3**. С учётом ложного следа – фактически тема Рухлиса в 8 ходов.

Fen: 8/8/7p/QP1p3P/BP2P3/PR1R1pp1/1pk3p1/brr1n1K1

<http://www.selivanov.world/upload/medialibrary/ef7/ef747645ef0830d13d1cf1ab956b065c.pdf>

A.Feoktistov aff_sk@mail.ru