

WCCI 2019 – 2021, Mirko Degenkolbe

Nr.1)

Mirko Degenkolbe

GRAVURE 2019

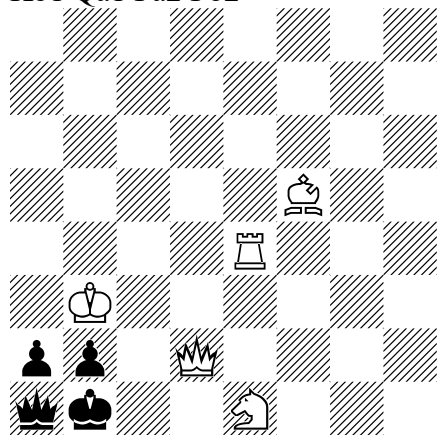
Abteilung Selbstmatts in 2 bis 12 Zügen

3.Preis

Mirko Degenkolbe

Kb3 Qd2 Re4 Bf5 Se1

Kb1 Qa1 Pa2 Pb2



S#8

(5+4)

**Solution:**

- |                   |                        |
|-------------------|------------------------|
| 1.Qd6! (Zugzwang) | ...Kc1                 |
| 2.Sd3+!!          | ...Kb1, ...Kd1, ...Kd2 |
| 3.Sf2(+)          | ...Kc1                 |
| 4.Qf4+            | ...Kb1                 |
| 5.Ka3!            | ...Kc2                 |
| 6.Rb4+            | ...Kc3                 |
| 7.Sd1+            | ...Qxd1                |
| 8.Rb3+            | ...Qxb3#               |

[C+]

Nr.2)

Mirko Degenkolbe

**PROBLEM PARADISE**

Heft 91

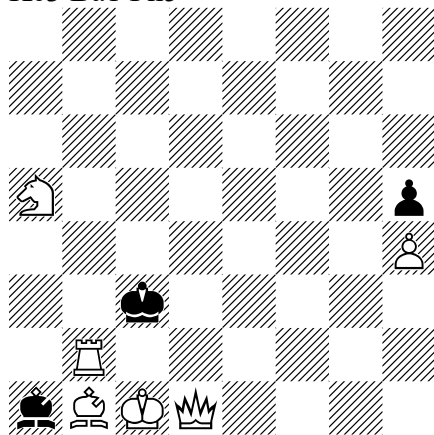
Juli – September 2020

Seite 20

Aufgabe Nr.S258

Kc1 Qd1 Rb2 Bb1 Sa5 Ph4

Kc3 Ba1 Ph5



S#10

(6+3)

Setplay:

1. ...Bxb2#

Solution:

- 1.Sb7! (Zugzwang) ...Kc4
- 2.Qb3+ ...Kd4
- 3.Qd3+ ...Ke5
- 4.Qf5+ ...Kd4
- 5.Qf4+ ...Kc3 [Switchback]
- 6.Qd2+ ...Kc4
- 7.Qb4+ ...Kd5
- 8.Qd6+ ...Kc4
- 9.Sa5+! [Switchback] ...Kc3 [Switchback]
- 10.Qd1! [Switchback]...Bxb2# - Modelmate

In the starting position there is an immediate set matt.

But this cannot be maintained by white.

That's why he has to come up with something new.

In order to restore the starting position and thereby shift the duty to move to black, White needs ten moves.

The black king has to run two linear Rundlaufs and the white queen must be led a tempo onto the square d6. Only when all of this has been implemented can white S and white Q return to their original stands, forcing black to set the mat.

Model mate.

Award not yet published.

[C+]

Nr.3)

Mirko Degenkolbe

**DIE SCHWALBE**

Heft 306-1, Band XXXIV

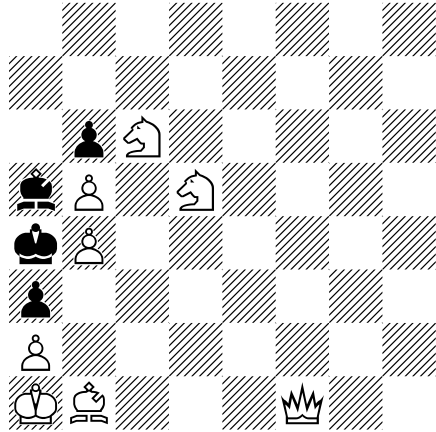
Dezember 2020,

Seite 749,

Aufgabe Nr.18396

Ka1 Df1 Lb1 Sd5 Sc6 Ba2 Bb4 Bb5

Ka4 La5 Ba3 Bb6



Selbstmatt in sechs Zügen\* (8+4)

Satz: 1. ...Lxb4 2.Sc3+ ...Lxc3#

Das Satzspiel ist allerdings nicht aufrecht zu erhalten. Deshalb muss sich Weiß etwas Neues einfallen lassen.

Lösung:

1.Dc1!! (Zugzwang)	...Kxb5
2.Sc7	...Ka4 [Rückkehr]
3.Df1! [Rückkehr]	... b5 / ...Lxb4
4.Sxa5!! / Dc4!	...Kxb4 / ... b5
5.Dxb5+ / Sd5! [Rückkehr]	...Kc3 / ...bxc4
6.Db2+! / Sc3+	...axb2# - Mustermatt / ...Lxc3#

1.	...Lxb4
2.Lc2+	...Kxb5
3.Ld3+	...Ka4 [Rückkehr}
4.Dc4!	... b5
5.Lb1! [Rückkehr]	...bxc4
6.Sc3+	...Lxc3#

Inhalt:

Insgesamt drei („zweieinhalb“) interessante Varianten, wobei im Laufe der Lösung drei weiße Figuren auf ihre Ausgangsfelder zurückkehren. In einer Variante kommt es zu einem Radikalwechsel, wobei der ursprünglich matt setzende schwarze Läufer beseitigt wird. Diese Variante endet mit einem schönen Mustermatt. Die weiße Dame wird aus zwei verschiedenen Richtungen auf das Feld c4 geführt, um dort später geschlagen zu werden. [C+] Award not yet published.

## Nr.4)

Mirko Degenkolbe

### DIE SCHWALBE

Heft Nr.309, Band XXXV, Juni 2021,

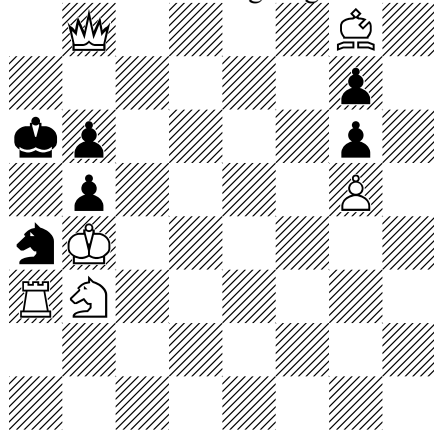
Aufgabe Nr.18.592,

Seite 144

„Hartmut Laue zum 70.Geburtstag gewidmet“

Kb4 Db8 Ta3 Lg8 Sb3 Bg5

Ka6 Sa4 Bb5 Bb6 Bg6 Bg7



Selbstmatt in 11 Zügen (6+6)

Der Versuch 1.Dc8+? scheitert eindeutig wie folgt: 1. ...Ka7 2.Dd8 Kb7! 3.Ld5+ Ka6! (nicht anders).

### Hauptplan:

1.Sc5+? ...bxc5+, aber 1. ...Kc3!

Also muss der weiße Springer das Feld b3 räumen, damit der weiße Lg8 dort seinen Platz einnehmen kann. Aber wie soll das von statten gehen?

### Lösung:

1.Dd8!! (Zugzwang) ...Ka7, ...Kb7

2.Ld5(+) ...Ka6

3.Df8! [3.Dc7?, Dd7?, De7?] ...Ka7

4.Dd6! ...Ka6

5.Sc5+ ...Ka7

6.Sd7! [6.S~?] ...Ka6

7.Dc6! [“Wachablösung”] ...Ka7

8.Lb3! [Blockwechsel] ...Ka6

9.Dc8+ ...Ka7

10.Db8+ ...Ka6

Und nun kann der Hauptplan endlich erfolgreich durchgeführt werden:

11.Sc5+! ...bxc5# - Mustermatt

### Inhalt:

Neudeutsch-logisches Selbstmatt. Der Hauptplan scheitert daran, dass der weiße König über b3 flüchten kann. Der überraschende Schlüssel gibt zwei Fluchtfelder. Nachdem der weiße Springer umgruppiert wurde und der weiße Lg8 stattdessen das Feld b3 blockt, kann der Hauptplan erfolgreich durchgeführt werden. Teilweise sehr schwer zu findende Züge der weißen Dame, die einen Rundlauf vollführt. Außerdem zweimal weiße Auswahl (im dritten und sechsten Zuge). Mustermatt. [C+] Award not yet published.

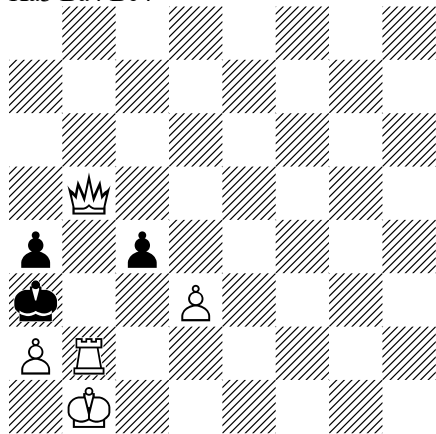
## Nr.5)

**Mirko Degenkolbe**

**YVES TALLEC MEMORIAL 2020/2021**  
(Abteilung Selbstmatts)

### **7.Lob**

Kb1 Db5 Tb2 Ba2 Bd3  
Ka3 Ba4 Bc4



Selbstmatt in 7 Zügen (5+3)

### Thematische Verführungen:

1.Tc2? [A] (Zugzwang)

1. ... c3 [b] 2.Dd5! [C] ...Kb4 3. a3+ ...Kxa3 4.Dd6+ ...Kb3 5.Tb2+ ...cxb2 6.Dc5 ...a3  
7.Dd4 ...a2#

aber 1. ...cxd3! [a]

1.Td2? [B] (Zugzwang)

1. ...cxd3 [a] 2.Dd5! [C] ...Kb4 3.Txd3 ...a3 4.Td4+ ...Kc3 5.Ka1! ...Kc2 6.Db3+ ...Kc1  
7.Db2+ ...axb2#

aber 1. ...c3! [b]

### Lösung:

**1.Dd5!** [C] (Zugzwang)

1. ...cxd3 [a]

2.Td2 [B] ...Kb4

3.Txd3 ...a3

4.Td4+ ...Kc3

5.Ka1! ...Kc2

6.Db3+ ...Kc1

7.Db2+ ...axb2# - Mustermatt

1. ... c3 [b]

2.Tc2 [A] ...Kb4

3. a3+ ...Kxa3

4.Dd6+ ...Kb3

5.Tb2+ ...cxb2

6.Dc5 ...a3

7.Dd4 ...a2# - Mustermatt

### Inhalt:

Banny und Arnhem, Reversal.

[C+]

## Nr.6)

Mirko Degenkolbe

Thematurier zum Virtuellen Sachsentreffen 2020

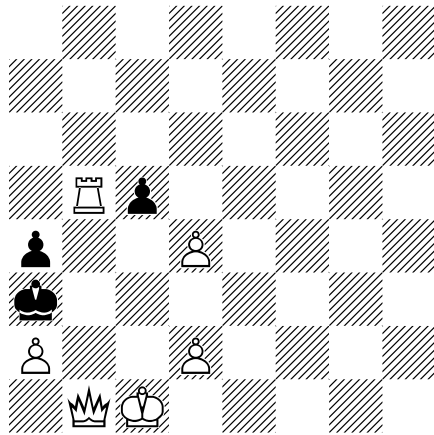
„C“

Juli 2021

### 1.Platz Abteilung Selbstmatts

Kc1 Db1 Tb5 Ba2 Bd2 Bd4

Ka3 Ba4 Bc5



Selbstmatt in 10 Zügen (6+3)

### Lösung:

- 1.Dd3+! (Zugzwang) ...Kxa2
- 2.Tb2+ ...Ka1
- 3.Tb1+ ...Ka2
- 4.Dc4+ ...Ka3
- 5.Kc2 ...cxd4
- 6.Dd3+ ...Ka2
- 7.Td1! ... a3
- 8.Db5 ... d3+
- 9.Kc1 ...Ka1
- 10.Db2+ ...axb2# - Idealmatt

### Inhalt:

Im Laufe der Lösung wechseln Turm (b1) und Dame (b5) die Plätze.

Erst nachdem der weiße Turm nach d1 bugsiert wurde und der weiße König nach c1 zurück gekehrt ist (dies suggeriert eine Art „nach-der-Rochade“-Stellung!), kann sich die weiße Dame final opfern und es entsteht ein Idealmatt.

[C+]