

8th WCCI 2019-2021, C20i2022

Section E

Viktor Syzonenko, six H# (2, 3, 3, 3, 3, 3.5) C+
zone64@ukr.net

Adres:

Do Zapytannya / Do Vostrebovania

Viktor Syzonenko Kryvyi Rih 50008 UKRAINE

Sequencing by Solution Length

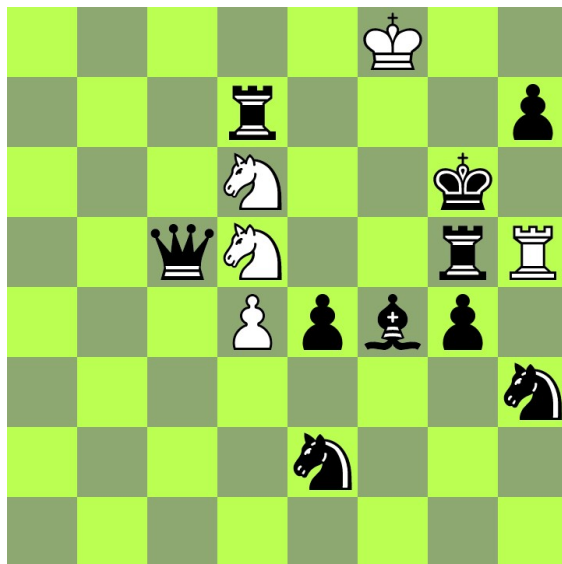
Очередность размещения по длине решения

E1WCCI8 (See G4WCCI8 too!)

Viktor Syzonenko

3 ehr. Erw.

H1596 Probleemblad 4 2019 Oct-Dec



5K2/3r3p/3N2k1/2qN2rR/3Ppbp1/7n/4n3/8

H#2 3.1. 5+10=15

1.R*d6! Rh6+ A 2.Kf5 Se7# B

1.R*h5! Se7+ B 2.Kh6 Sf7# C

1.Q*d5! Sf7 C 2.Qf5 Rh6# A

Each white piece controls a field near the black king. To help, Black eliminates one piece.

Cycl moves and captures.

Каждая белая фигура контролирует поле возле черного короля. Чтобы помочь, черные устраняют одну фигуру.

Цикл ходов и взятий.

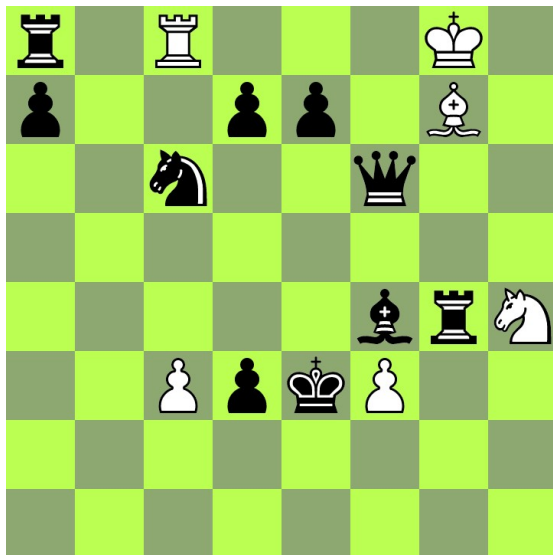
E2WCCI8

Viktor Syzonenko

2 ehr. Erw.

Josef Kupper Gedenk-Kompositionsturnier (C15vi) x.2019

Schweizerische Vereinigung der Kunstschachfreunde



r1R3K1/p2pp1B1/2n2q2/8/5brN/2PpkP2/8/8

H#3v 2.1. 6+10=16

Try:

1.Sd8? Rb8 2.Qd4 Rb2 3.Rg~?? B*d4#

Solutions:

1.Bg3 Rf8 2.Rd4 c*d4 3.Kf4 Bh6#

1.Sb4 c*b4 2.Bb8 Rc5 3.Kd4 Sf5#

Both white pins in work.

Cyclic function wRc8,Bg7,Sh4.

Black sacrifices.

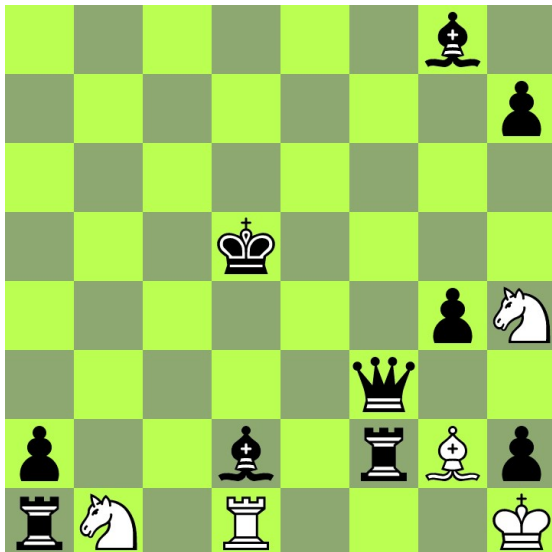
Model pin-mates.

E3WCCI8

Viktor Syzonenko

2nd H.M.

7th FIDE World Cup in Composing 2019



6b1/7p/8/3k4/6pN/5q2/p2b1rBp/rN1R3K

H#3v 2.1. 5+10=15

Tries:

1.Ke4? White tempo 2.Bf4 Sc3+ 3.Ke3 Sf5#? - pinned B!

Real white pin, zugzwang.

1...Sf5! Change! 2.Bf4 Rd5 3.Ra~?? Sc3#? - pinned S!

1.Re2? S*d2 2.Re3 Sd*f3+ 3.Ke4 Rd4#? - pinned R!

Real white halfpin and pin in tries.

Solutions:

1.Kc4! Sg6! (S*f3?, Sf5?) 2.Bb4 Rd5 3.Qb3 Se5#

1.Ke5! Sa3! (S*d2?) 2.Qf6 Bd5 3.Bf4 Sc4#

2 unpins x 2 selfblocks + 2 antiduals

B1 - Prolonged bK in mirror.

W1 - antidual

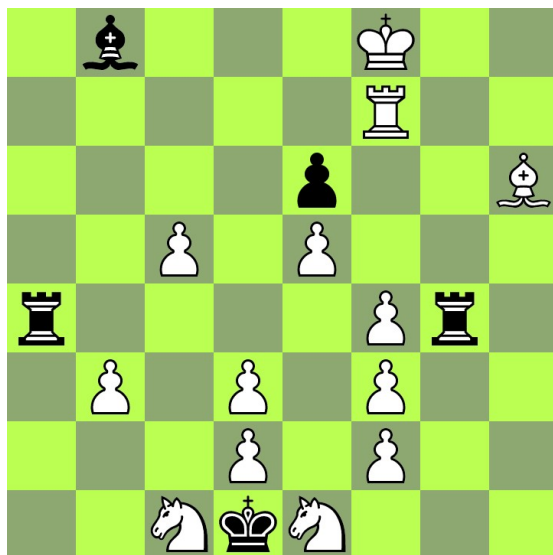
In the process of solving, bundles of five figures are bored: bQB and wRBS. For 15 figures this is a great achievement.

В процессе решения проявляются связки пяти фигур: ч.ФС и б.ЛСК. Для 15-ти фигур это большое достижение.

E4WCCI8

Viktor Syzonenko

275 Sinfonie Scacchistiche 146 2021 Oct-Dec



1b3K2/5R2/4p2B/2P1P3/r4Pr1/1P1P1P2/3P1P2/2SkS3

H#3 2.1. 13+5=18

1.Ra*f4 Se2! (Sa2?, Ra7??) 2.Re4 Ra7 3.R*e2 Ra1 #

1.Rg*f4 Sc2! (Sg2?, Rg7??) 2.Rc4 Rg7 3.R*c2 Rg1 #

Double antidual effects. Sacrifices and selfblocks, Rocks-zigzags, model mates.

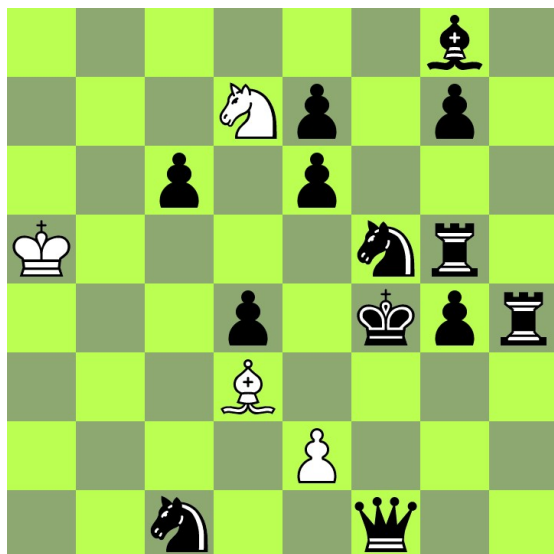
(1...Sc1-a2?, 1...Se1-g2? - "syzonenko valve": "opening and closing of future lines".)

E5WCCI8

Viktor Syzonenko

8-10 Place

XX Ukrainian Team, 31.x.2021



6b1/3Sp1p1/2p1p3/K4sr1/3p1kpr/3B4/4P3/2s2q2
H#3 2.1. 4+13=17

1.Sh6+ (=S~?, Se3+?, Sg3+?) Bb5 2.Kf5 e3 3.Se2 Bd3#!
1.Sd6+ (=Sd6+!) Sc5 2.Ke5 e4 3.Qf4 Sd7#!

Black net correction with anti-duel choice.
The white figure provides a field for the black king.
The black king, in gratitude, unleashes this white figure.
And she returns: a model mate.

Черная чистая коррекция с антидуальным выбором.
Белая фигура предоставляет поле для черного короля.
Черный король в знак благодарности развязывает эту
белую фигуру.
И она возвращается: модельный мат.

E6WCCI8

Viktor Syzonenko

12268 feenschach 242 2020 Oct-Dez



8/p1p1p3/rpPp1B1r/1P1P3R/2k2bp1/4p1n1/2P1P3/1n2K3/
H#3.5 2.1. 8+13=21

1...Re5! 2.Kd4! R*e3+ 3.K*e3 c3 4.Se4 Bd4#!

1...Be5! 2.K*d5! B*d6+ 3.K*d6 c4 4.Re6 Rd5#!

A white linear figure sequentially provides a field to the black king: indirectly (overlap) and directly (sacrifice).

White declares a matte position from the cell through which he crossed black king.

The known mechanism for playing two linear white figures is expanded by the addition of a third playing figure: pawns.

Белая линейная фигура последовательно предоставляет поле черному королю: косвенно (перекрытие) и прямо (жертвоприношение).

Белые объявляют матовое положение с клетки через которую перешел черный король.

Известный механизм игры двух линейных белых фигур расширен добавлением третьей играющей фигуры: пешки.