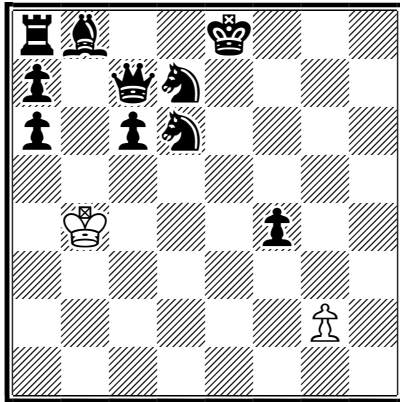


No 1. Aleksey Oganessian
Kolesnik-50 JT, 2019
2nd HM



h#6

2 Sol.

2+10

1.Sb7! (S6~?) g4 2.Qe5 g5 3.Bc7 g6 4.0-0-0 g7
5.Bb8 g8S 6.Qc7 Se7#
1.Se5! (S7~?) g3 2.Qf7 gxf4 3.Bc7 fxe5 4.Rd8 exd6
5.Rd7 dxc7 6.Re7 c8Q#

Fast and slow excelsiors
Line-openings
Model mates with active blockings

Быстрый и медленный эксцельсиоры
Открытие линий
Правильные маты с активными блокировками

--- Publication | Публикация ---

Preliminary award | Предварительные итоги

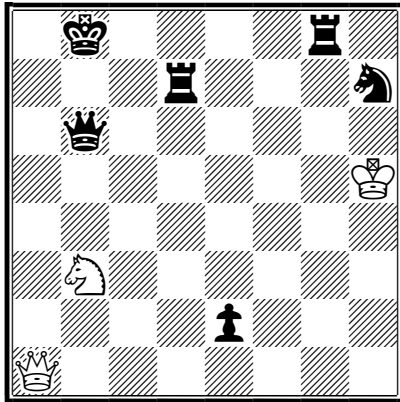
http://www.chess-kopyl.com.ua/images/2019/Предварительные_итоги_ЮК_Николай_Колесник-50.pdf

Final award | Окончательные итоги

Проблеміст України (Problemist Ukrainy)
No 4 (62), 2019, page 13

rb2k3/p1qs4/p1ps4/8/1K3p2/8/6P1/8

No 2. Aleksey Oganessian
Aksenov-65 JT, 2021
2nd HM



h#2 b) Move b8 f8 3+6
 c) Move b8 f2

- a) diagram: 1.Rb7 Sa5 2.Ka7 Sc6#
- b) Kb8->f8: 1.Rf7 Sd4 2.Kg7 Se6#
- c) Kb8->f2: 1.Rd2 Sc1 2.Ke1 Sd3#

Создание и игра батарей из одних и тех же фигур
Дальние блокирования одной и той же фигурой
Правильные маты

Creation and play of battery from the same pieces
Remote blockings by the same piece
Model mates

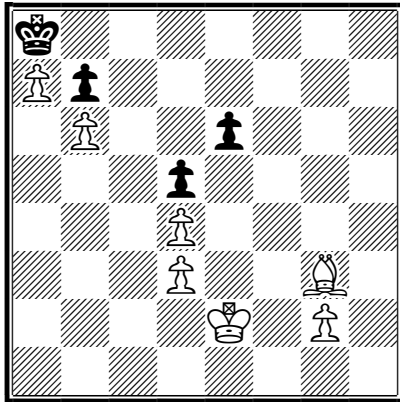
--- Publication | Публикация ---

<https://disk.yandex.ua/i/Q9pzyzCeXnh5Nw>

from Yuri Gordians's site,
<http://9148.od.ua/itogi-raznyh-konkursov>

1k4r1/3r3s/1q6/7K/8/1S6/4p3/Q7

No 3. Aleksey Oganessian
 8th FIDE World Cup (E73), 2020
 8th Comm.



h#5.5

2 Sol.

7+4

1...B~? 2.e5
 2...dxe5 3.d4 e6 - pat
 2...g4 3.e4 g5 4.e3 g6 - pat

1...Bf4? 2.e5
 2...dxe5 3.d4 Be3! 4.dxe3 e6 - pat
 2...g4 3.exf4 g5 4.f3+!

1...Be1! 2.e5 dxe5 3.d4 Bc3! 4.dxc3 e6 5.c2 e7
 6.c1B! e8Q/R#
 1...Bf2! 2.e5 g4 3.e4 g5 4.e3 g6 5.exf2 g7 6.f1S!
 g8Q/R#

Analogue of "White correction" in h#: random move of Bishop is unsuccessful in view of a pat, that's why White executes corrective move by Bishop to preventively sacrifice it "under" Black Pawn
 Totally: three corrective moves of Bishop (one - in the try, two - in the solution) and its sacrifices on 4 different squares
 Black tempo underpromotions in the solution

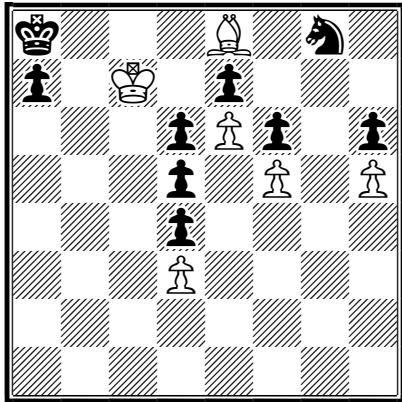
Аналог «белой коррекции» в h#: безразличный ход слоном не проходит из-за пата, поэтому белые выполняют точный ход слоном, заблаговременно подставляя его под пешку
 Итого: три точных хода слоном (один в попытке, два в решении) и его жертвы на четырех разных полях
 Черные слабые темпопревращения в решении

--- Publication | Публикация ---

<https://www.wfcc.ch/wp-content/uploads/E-8FIDEUCUP-Final.pdf>
 (page 12)

k7/Pp6/1P2p3/3p4/3P4/3P2B1/4K1P1/8

No 5. Aleksey Oganessian
Moscow tourney, 2019
1st HM



h#7

6+9

*1...Bc6#
1.a5 Kc6 2.a4 Kxd5 3.a3 Kxd4 4.a2 Kd5 5.a1B Kc6
6.Bd4 Kc7 7.Ba7 Bc6#

Block problem
Annihilation
Changing of blocking piece

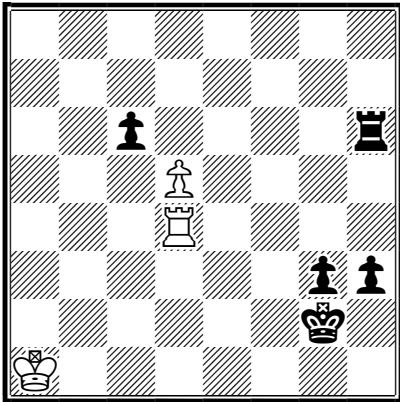
Задача-блок
Аннигиляция
Замена блокера

--- Publication | Публикация ---

http://selivanov.world/download/Solving/%202019/%D0%9C%D0%9A%202019%20h%20%D0%9C%D0%B5%D0%B4%D0%B8%D0%BD%D1%86%D0%B5%D0%B2_02.11.19%20%D0%BA%D0%BE%D1%80%D1%80.pdf

k3B1s1/p1K1p3/3pPp1p/3p1P1P/3p4/3P4/8/8

No 6. Aleksey Oganessian
Aksenov-65 JT, 2021
3rd Prize



h#3.5 b) Move d4 c5 3+5

a) diagram: 1...dxc6 (d6?) 2.h2 c7 3.Kh3 c8R 4.g2 Rc3#

b) Rd4->c5: 1...d6 (dxc6?) 2.Kf3 d7 3.Kg4 d8R 4.Kh4 Rd4#

Linear echo-mates mates with blockings
White underpromotions
Choice of the key with avoid of interference

Линейные эхо-маты ладьями с блокировками
Белые слабые превращения
Выбор вступления с избеганием перекрытия

--- Award | Итоги ---

<https://disk.yandex.ua/i/Q9pzyzCeXnh5Nw>

from Yuri Gordians's site,
<http://9148.od.ua/itogi-raznyh-konkursov>

8/8/2p4r/3P4/3R4/6pp/6k1/K7