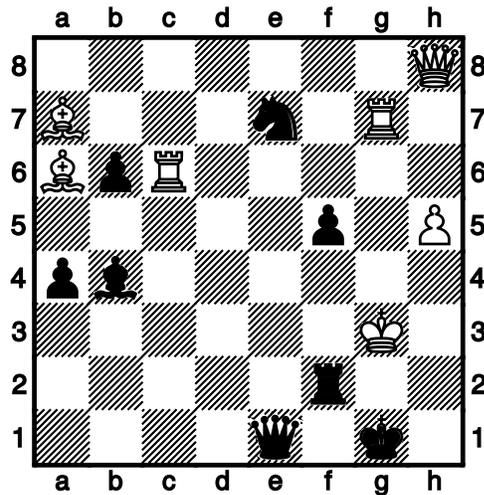


№1. Е. Копылов
 JT Victory-75, 2020
 1 prize



Win 7+8

У белых лишняя ладья, но угроза мата заставляет их действовать решительно.

1.Rc1! Только так! Нужно отвлечь черного ферзя и вернуть лишний материал. 1.Vxb6? Kh1 2.Vxf2 Qe5+ 3.Kf3 Qe4+=; 1.Kh3+?? Kh1 2.Rc1 Rh2#.

1...Qxc1 2.Kh3+ Kh1 3.Rg1+!! Жертва второй ладьи необходима для включения забившегося в угол ферзя. Преждевременно 3.Bb7+? Nc6 4.Rg1+ Kxg1! 5.Qg7+ Kf1 6.Va6+ Ke1 7.Qg1+ Kd2 8.Qxf2+ Kc3 9.Qf3+ Kb2!—+.

3...Qxg1! Быстрый мат получали черные после 3...Kxg1 4.Qg7+ Kh1 5.Bb7+ Nc6 6.Vxc6+ Qxc6 7.Qa1+ Rf1 8.Qxf1#.

4.Bb7+ Rg2 5.Qa1!! А теперь пришла очередь отдать и ферзя! Рано 5.Qe5?? f4 6.Qxf4 Bd6!—+.

5...Be1! Черные умело защищаются, перекрывая первую горизонталь. 5...Qxa1 6.Vxg2+ Kg1 7.Vxb6+ Qd4 8.Vxd4#.

6.Qe5! Но не 6.Qxe1? Qxe1 7.Vxg2+ Kg1 8.Vxb6+ Qf2=.

6...f4! Освобождая поле f5 для коня. 6...Nc8 7.Bb8+—.

7.Qxf4 Nf5! 8.Vxb6 Bd2! Все защитные ресурсы подключены. На 8...Bg3 решает еще одна жертва ферзя: 9.Qc1!! (9.Vxg1? Vxf4 10.Bf2 Ne3!)=) 9...Qxc1 10.Vxg2#.

9.Qe5! (9.Qc7? Ve3!—) **9...Be3!** Продолжая удерживать позицию, но...

10.Vxe3! Победа уже близка, а приносит ее главная фигура войны и этого этюда – пехотинец!

Вариант А. **10...Qxe3+ 11.Qxe3 Nxe3 12.h6 Kg1 13.Vxg2 Nxc2 14.Kg3!** Решающий ход. Еще не поздно было ошибиться: 14.Kg4? Ne3+ 15.Kg5 a3 16.h7 a2 17.h8Q Nc2=.

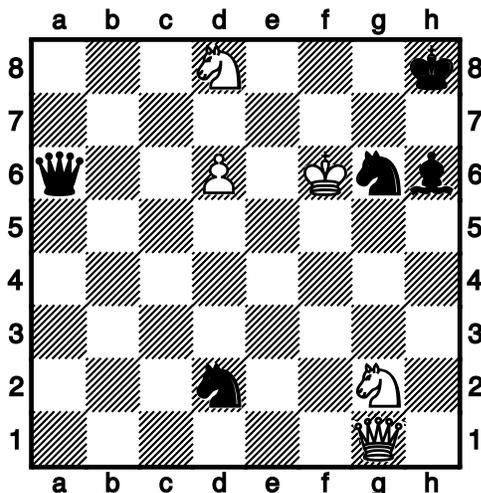
14...Ne3 15.h7+—.

Вариант Б. **10...Nxe3 11.h6! Ng4! 12.Qg3! Nf2+ 13.Kh4 Nd3** (13...Qh2+ 14.Qxh2+ Kxh2 15.Vxg2+—) **14.Qh3+!** И в этом варианте нужна последняя точность. Не выигрывало 14.Vxg2+? Qxg2 15.Qxg2+ Kxg2 16.h7 Ne5! 17.Kh5 Nf7 18.Kg6 Nh8+ 19.Kg7 a3=.

14...Qh2 15.Vxg2+ +—.

Колоссальное сражение с участием всех белых и черных фигур, достойное Великой Победы!

№2. Е. Копылов
 JT Pervakov-60, 2020
 1-3 prize



Draw 5+5

1.Nf4!! Вместо напрашивающегося взятия черного коня белые жертвуют своего, да еще под два удара! После 1.Kxg6? Qxd6+ 2.Kh5 Qe5+! 3.Kxh6 Qf6+ 4.Kh5 Qf5+! 5.Kh6 Qh7+ 6.Kg5 белый ферзь попадал под вилку 6...Nf3+. Не помогало подключение другого коня: 1.Nf7+? Kh7 2.Qh1 Ne4+ 3.Ke6 Qc4+ и т.д.

1...Qxd6+. В случае взятия коня 1...Nxf4 белые добивались ничьей после 2.Nf7+ Kh7 3.Qh1! Nh5+ 4.Qxh5 Ne4+ 5.Ke7 Qb7+ 6.d7. Совсем плохо 1...Vxf4? 2.Qh1+ Kg8 3.Qd5+, и белые даже выигрывают.

2.Nfe6 (2.Nde6? Nxf4—) **2...Bg5+!** Баш на баш! И черные жертвуют фигуру под два удара. На 2...Ne5 самое простое и красивое 3.Qg6! Nxc6 4.Nf7+.

3.Qxg5! Сразу отправляя ферзя на вилку. Интересная дуэль короля с черным ферзем (с отсроченным взятием белого ферзя) получается при 3.Kxg6? Qd3+ 4.Kh5 (4.Kxg5 Nf3+) 4...Qh3+! (только ничья после 4...Qh7+? 5.Kg4 Qh4+ 6.Kf5 Qe4+ 7.Kxg5 Nf3+ 8.Kf6! Nxc6 9.Nf7+ Kg8 10.Nh6+ с вечным шахом) 5.Kxg5 Nf3+ 6.Kg6 Qh7+! 7.Kf6 Nxc6 (7...Qh4+? 8.Qg5!)=) 8.Nf7+ Kg8—+. Похожий вариант возникает при другом взятии: 3.Kxg5? Nf3+ 4.Kf6 Qe7+! (4...Qe5+? 5.Kxg6 Qe4+ 6.Kf6! Nxc6 7.Nf7+ Kg8 8.Nh6+, снова вечный шах) 5.Kxg6 Qh7+! 6.Kf6 Nxc6 7.Nf7+ Kg8—+.

3...Ne4+ 4.Kf5!! Неожиданный отказ от взятия ради позиции взаимного цугцванга после 4.Kxg6? Nxc6 zz 5.Kxg5 Qe5+! 6.Kg6 Kg8 zz (еще один взаимный цугцванг!) 7.Kh6 Qf5—+.

4...Nxc6. Чуток не хватает черным при 4...Qd5+ 5.Kxg6 Nxc6 6.Nxc6 Qxd8 7.Nf7+. Сейчас у них чистый лишний ферзь (!) в позиции-аристократе, однако...

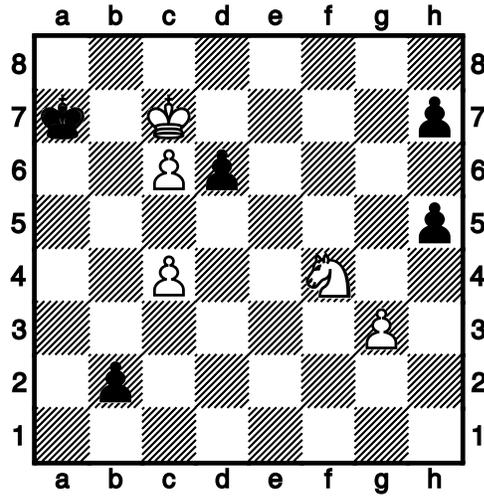
5.Kxg6. Взаимный цугцванг в пользу белых.

5...Kg8 (5...Nxe6 6.Nf7+, вилка) **6.Kxg5 Qe5+ 7.Kg6!** (еще один zz) **7...Qb5!?** («проверка на дорогах», но...) **8.Kf6 Qd5 9.Ke7!=",** и белые фигуры успешно соединились, ничья.

Единственная позиция взаимного цугцванга в соотношении «два коня против ферзя и коня».

The only position of the mutual zugzwang in the ratio «two knights against queen and knight».

№3. Е. Копылов
 Moscow Ty, 2021
 1 Hon. mention



Win 5+5

1.Kd8! [1.Kd7? b1Q 2.c7 Qf5+ 3.Ne6 Qf7+=]

1...b1Q 2.c7 Qb6 3.Kd7. Рано 3.Nd5? Qa5 4.Kd7 Qa4+=.

3...Qb7 4.Nd5! Ошибочно 4.Ne6? Kb6 5.Kd8 Kc6 6.c8Q+ Qxc8+ 7.Kxc8 d5 8.c5 d4 9.Nxd4+ Kxc5 10.Nf5 Kd5 11.Kd7 Ke5 12.Nh4 Kf6=.

4...h4! Черные играют на пат.

5.gxh4 h5! 6.Kd8 Qc6 7.c8R! Доминация. 7.c8Q? Qe8+ 8.Kc7 Qc6+ 9.Kd8 Qe8+ 10.Kxe8, пат; 7.Ne7? Qxc4 8.c8Q Qxh4=.

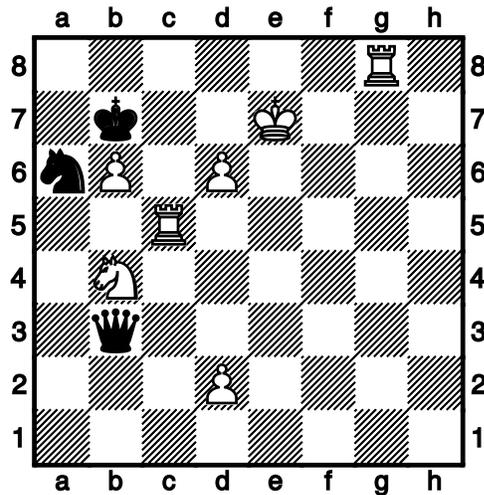
7...Qa6. Или 7...Qa4 8.Ra8+! Kxa8 9.Nb6+ +-, вилка; 7...Qb7 8.Rc7+-.

**8.Ra8+! Kxa8 9.Nc7+ +-.
 Domination after underpromotion.**

№4. E. Kopylov

UAPA-16, 2021

(The award have not yet published)



Win 7+3

Обе ладьи под боем...

1.Rc7+! Nxc7 [1...Kxb6 2.Rg6! Qxb4 3.Rc4! Qxc4 (3...Qa3 4.Ra4 Qc5 5.d4+-) 4.d7+ Kb7 5.d8Q+-]

2.Rb8+! ...Значит, надо их отдать с толком! 2.bxc7? Qxg8=.

2...Kxb8 3.Nc6+ [3.bxc7+? Kb7 4.c8Q+ Kxc8 5.d7+ Kb7 6.d8Q Qxb4+=]

3...Ka8! [3...Kb7 4.Na5+-]

4.bxc7 Qh3! 5.c8Q+! Точное превращение. 5.c8R+? Kb7 6.Rc7+ Kb6! =.

5...Qxc8 6.d7 Qb7! [6...Qxc6 7.d8Q+ Kb7 8.Qd7+-]

7.d3! zz. Взаимный цугцванг. Поэтому не 7.d4? Qc7 zz 8.d5 Kb7 9.Ke8 Qd6 10.d8Q Qg6+=.

7...Qc7 8.d4. Снова zz.

8...Kb7 9.Ne5! Ka6 10.Ke8+-.