

Win

Study 1

The black queen is sacrificed for stalemate on 11 squares: actively on h4, g3, f1, f5, f8, e6, d5, c5, c7 and passively on b5 and a5 – at least once on every file. To tame the queen White must force her accept sacrifices of his both rooks.

Черный ферзь жертвуется ради пата на 11 полях: активно на h4, g3, f1, f5, f8, e6, d5, c5, c7 и пассивно на b5 и a5 – минимум раз на каждой вертикали. Для укрощения ферзя белые должны принудить его принять жертвы обеих ладей.

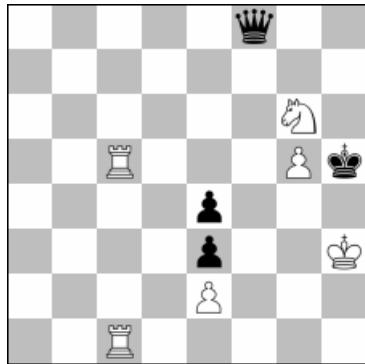
1. $\mathbb{Q}c5 \mathbb{W}b8+$ 2. $\mathbb{Q}h3!$

2. $\mathbb{Q}c7?$ $\mathbb{Q}g6$ 3. $\mathbb{Q}xg6 \mathbb{Q}xg6$ 4. $\mathbb{Q}1c5$ (4. $\mathbb{Q}g4 \mathbb{W}xc7!$ 5. $\mathbb{Q}xc7$ stalemate.) 4... $\mathbb{Q}h5!$ 5. $\mathbb{Q}h3 \mathbb{W}g8$ 6. $\mathbb{Q}e5$ (6. $\mathbb{Q}7c6 \mathbb{W}e6+$! 7. $\mathbb{Q}xe6$ stalemate.) 6... $\mathbb{W}h8$ 7. $\mathbb{Q}cc5$ (7. $\mathbb{Q}b5 \mathbb{Q}g6+$ 8. $\mathbb{Q}g3 \mathbb{W}h4+$! 9. $\mathbb{Q}xh4$ stalemate.) 7... $\mathbb{W}h7!$ 8. $\mathbb{Q}cd5$ (8. $\mathbb{Q}e6 \mathbb{W}f5+$! 9. $\mathbb{Q}xf5$ stalemate.) 8... $\mathbb{W}c7$ 9. $\mathbb{Q}e6 \mathbb{W}g3+$! 10. $\mathbb{Q}xg3$ stalemate.

2... $\mathbb{Q}g6!$ (2... $\mathbb{Q}f7$ 3. $\mathbb{Q}g6+$ $\mathbb{Q}g5+$ 4. $\mathbb{Q}xg5+$ $\mathbb{Q}xg5$ 5. $\mathbb{Q}g7 \mathbb{Q}f6$ 6. $\mathbb{Q}g1+-$)

3. $\mathbb{Q}xg6 \mathbb{W}f8!!$ (3... $\mathbb{Q}xg6$ 4. $\mathbb{Q}g4 \mathbb{W}h2$ 5. $\mathbb{Q}c6+$ $\mathbb{Q}f7$ 6. $\mathbb{Q}c7+$ $\mathbb{Q}e6$ 7. $\mathbb{Q}1c2+-$)

Black immobilized the white knight and wants to play Qf2 with two threats: Qh4+ and Kxg6. To parry them White has to place his rooks on "a" and "b" files for the mating attack. But when Rc5 moves it becomes a target for the queen. The rook will not survive after Qf7.



4. $\mathbb{Q}a5!!$ Mutual zugzwang with hanging pieces.

4. $\mathbb{Q}xf8?$ stalemate.

4. $\mathbb{Q}h4?$ $\mathbb{W}xc5!$ 5. $\mathbb{Q}xc5$ stalemate.

4. $\mathbb{Q}e5?$ $\mathbb{W}f5+$ 5. $\mathbb{Q}g2 \mathbb{W}f2+$ perpetual check.

Thematic try 4. $\mathbb{Q}b5?$ $\mathbb{W}f7!$ (4... $\mathbb{W}f2?$ 5. $\mathbb{Q}h1 \mathbb{Q}xg6$ 6. $\mathbb{Q}a1!$ see solution.) 5. $\mathbb{Q}h4 \mathbb{W}d5!/c4!$ 6. $\mathbb{Q}g2 \mathbb{W}xb5$ 7. $\mathbb{Q}f4+$ $\mathbb{Q}xg5$ 8. $\mathbb{Q}c5+$ $\mathbb{Q}xf4!$ 9. $\mathbb{Q}xb5$ stalemate.

4. $\mathbb{Q}b1?$ $\mathbb{W}f2!$ (4... $\mathbb{W}f7?$ 5. $\mathbb{Q}h4 \mathbb{W}d5$ 6. $\mathbb{Q}g2!+-$) 5. $\mathbb{Q}h1 \mathbb{Q}xg6=.$

4... $\mathbb{W}f7$

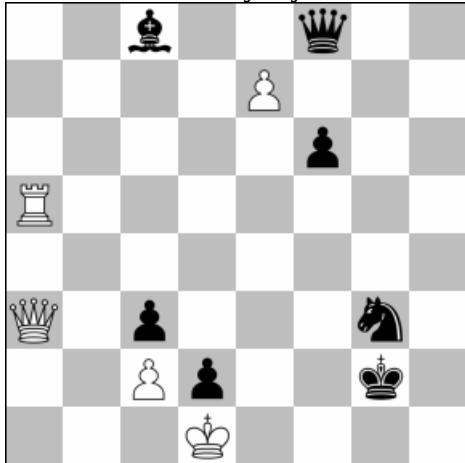
4... $\mathbb{W}f2$ 5. $\mathbb{Q}h1!$ (5. $\mathbb{Q}b1?$ $\mathbb{W}h4!+$ 6. $\mathbb{Q}xh4$ stalemate.) 5... $\mathbb{Q}xg6$ (5... $\mathbb{W}h4+$ 6. $\mathbb{Q}g2!$) 6. $\mathbb{Q}b1!$ (not 6. $\mathbb{Q}c1?$ $\mathbb{Q}h5!=$ see the end of the line.) 6... $\mathbb{Q}h5$ 7. $\mathbb{Q}g6+$ $\mathbb{Q}h6$ 8. $\mathbb{Q}g7 \mathbb{Q}xg7$ (8... $\mathbb{Q}h7$ 9. $\mathbb{Q}g5$) 9. $\mathbb{Q}b7+$ $\mathbb{Q}f6$ 10. $\mathbb{Q}b6+$ $\mathbb{Q}e7$ 11. $\mathbb{Q}a7+$ $\mathbb{Q}d8$ 12. $\mathbb{Q}b8#.$

5. $\mathbb{Q}h4 \mathbb{W}c7!$ (5... $\mathbb{W}f1+$ 6. $\mathbb{Q}g2!$ $\mathbb{W}xc1$ 7. $\mathbb{Q}f4#$)

6. $\mathbb{Q}g2!$ (6. $\mathbb{Q}g6+$ $\mathbb{W}xa5$ 7. $\mathbb{Q}g7 \mathbb{W}g5$ 8. $\mathbb{Q}c5 \mathbb{W}xc5$ 9. $\mathbb{Q}g8 \mathbb{W}f5!+$ 10. $\mathbb{Q}xf5$ stalemate.)

6... $\mathbb{W}xa5$ 7. $\mathbb{Q}c5!$ (7. $\mathbb{Q}f4? \mathbb{Q}xg5$ 8. $\mathbb{Q}c5+$ $\mathbb{Q}xf4!$ 9. $\mathbb{Q}xa5$ stalemate.)

7... $\mathbb{W}xc5$ 8. $\mathbb{Q}f4+$ $\mathbb{Q}xg5$ 9. $\mathbb{Q}e6+$ win.



Draw

Study 2

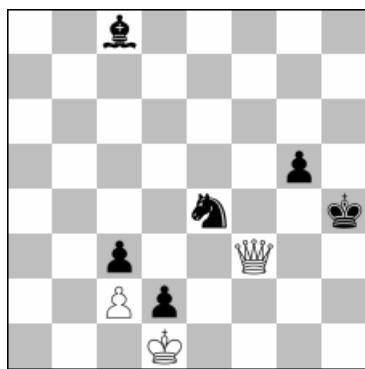
Black splits the solution, White changes promotions. Each main line ends with a positional draw containing stalemates, mutual zugzwangs and active play of the promoted piece.

Черные делят решение, белые меняют превращения. Каждый главный вариант заканчивается позиционной ничьей, содержащей паты, взаимные цугцванги и активную игру превращенной фигуры.

1. $\mathbb{E}g5!$ (1. $\mathbb{W}xc3?$ $\mathbb{Q}g4+$ 2. $\mathbb{Q}xd2$ $\mathbb{W}xe7$) 1... $\mathbb{f}xg5$ 2. $\mathbb{W}a8+$ with 2 lines:

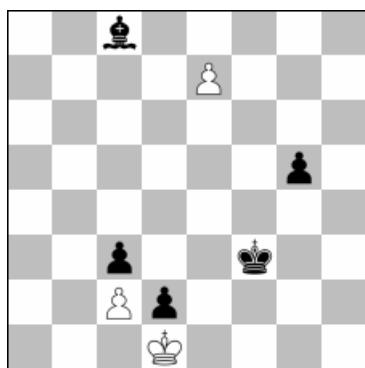
I. 2... $\mathbb{W}f3+$ (2... $\mathbb{Q}h2$ 3. $\mathbb{e}xf8\mathbb{W}$ $\mathbb{Q}g4+$ 4. $\mathbb{W}ff3$) 3. $\mathbb{W}xf3+$ $\mathbb{Q}xf3$ 4. $\mathbb{e}8\mathbb{W}$ $\mathbb{Q}e4!$
4... $\mathbb{Q}g4$ 5. $\mathbb{W}e2+$ $\mathbb{Q}f4$ 6. $\mathbb{W}xg4+$ $\mathbb{Q}xg4$ stalemate.

5. $\mathbb{W}f7+/f8+$ $\mathbb{Q}g3$ 6. $\mathbb{W}f3+!$ $\mathbb{Q}h4!$



7. $\mathbb{W}h1+$ (7. $\mathbb{W}xe4+?$ $\mathbb{Q}g4+$) 7... $\mathbb{Q}h3$ 8. $\mathbb{W}h2!$ zz $\mathbb{Q}g4$
8... $\mathbb{Q}d6$ 9. $\mathbb{W}f2+$ $\mathbb{Q}h5$ 10. $\mathbb{W}h2!=$
8... $\mathbb{g}4$ 9. $\mathbb{W}f4!$
9. $\mathbb{Q}e2$ zz
9. $\mathbb{W}e2+?$ $\mathbb{Q}g3$ 10. $\mathbb{W}f3+ \mathbb{Q}h4.$
9... $\mathbb{Q}f1+$ 10. $\mathbb{Q}d1$ $\mathbb{Q}h3$ 11. $\mathbb{Q}e2$ $\mathbb{Q}g3+ 12. \mathbb{Q}d1!$ (12. $\mathbb{Q}f2?$ $d1\mathbb{Q}+!)$
12... $\mathbb{Q}h4$ (12... $\mathbb{Q}e4$ 13. $\mathbb{Q}e2) 13. \mathbb{W}xh3+!$ $\mathbb{Q}xh3$ stalemate.

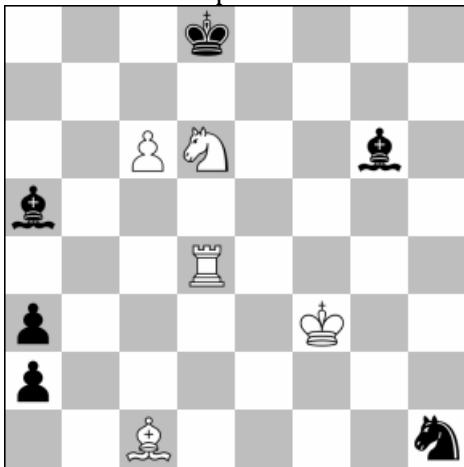
II. 2... $\mathbb{Q}e4$ 3. $\mathbb{W}xe4+$ $\mathbb{W}f3+$ 4. $\mathbb{W}xf3+$ $\mathbb{Q}xf3$



5. $\mathbb{e}8\mathbb{B}!$
5. $\mathbb{e}8\mathbb{W}?$ $\mathbb{Q}g4$ 6. $\mathbb{W}e2+$ $\mathbb{Q}f4$ 7. $\mathbb{W}xg4+$ $\mathbb{Q}xg4$ no stalemate.
5... $\mathbb{Q}g4$ 6. $\mathbb{W}e2!$ zz $\mathbb{Q}h5$ (6... $\mathbb{Q}h3$ 7. $\mathbb{W}e3+!)$ 7. $\mathbb{W}h2$ $\mathbb{Q}g4$ 8. $\mathbb{W}e2$ zz $\mathbb{Q}f3$
9. $\mathbb{W}h2$ $\mathbb{Q}g4$ 10. $\mathbb{W}e2$ $\mathbb{Q}f4$ stalemate.

3. Serhiy Didukh
FIDE World Cup 2019

1 prize



Draw

WCCI 2019-2021

Study 3

This mechanism of two echo-forks sliding along the big diagonal demands a precise team work of three pairs of pieces. When the black bishop brings the white king one rank higher, the white rook and bishop are sacrificed one rank lower to avoid the counter-check.

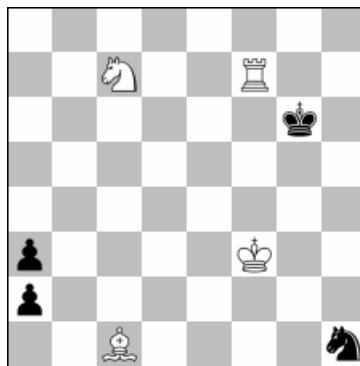
Этот механизм двух эхо-вилок, скользящих вдоль большой диагонали требует точной командной работы трех пар фигур. Когда черный слон сдвигает белого короля на одну горизонталь выше, белые ладья и слона жертвуются диагональю ниже, чтобы избежать контршаха от ферзя.

1. ♜b5+!

1. ♜g5+? ♜c7 2. ♜b5+ (2. ♜d1 ♜h5+!) 2... ♜b6! 3. c7 a1♛ 4. c8♛ ♜f1+.

1... ♜e8 (1... ♜c8? 2. ♜f4! a1♛ 3. ♜a7#) **2. c7** and two lines:

I. 2... ♜xc7 3. ♜xc7+ ♜f7 4. ♜d7+! (4. ♜f4+? ♜g8 5. ♜f8+ ♜h7) 4... ♜g8 5. ♜d8+ ♜h7 6. ♜d7+ ♜f7! 7. ♜xf7+ ♜g6 (7... ♜g8 8. ♜f8+!)



8. ♜g7+!

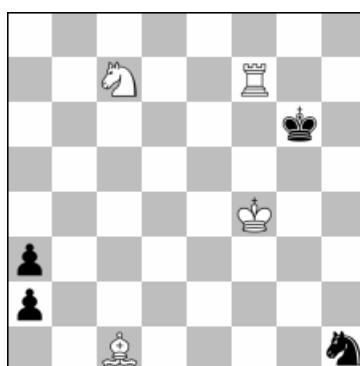
Try 8. ♜f6+? ♜xf6 9. ♜d2 a1♛ 10. ♜c3+ ♜xc3+ counter-check.

8... ♜xg7 9. ♜e3 a1♛ 10. ♜d4+! ♜xd4 11. ♜e6+ ♜f6 12. ♜xd4=

II. 2... ♜h5+! 3. ♜f4!

3. ♜g2? ♜xc7 4. ♜xc7+ ♜f7 5. ♜d7+ ♜g6 6. ♜d6+ ♜f5 7. ♜d5+ ♜e4 8. ♜d4+ ♜xd4 9. ♜h6 ♜e4 10. ♜g7 ♜f3++

3... ♜xc7+ 4. ♜xc7+ ♜f7 5. ♜d7+ ♜g8! (5... ♜f6 6. ♜e3 a1♛ 7. ♜d4+) 6. ♜d8+ ♜h7 7. ♜d7+ ♜f7! 8. ♜xf7+ ♜g6



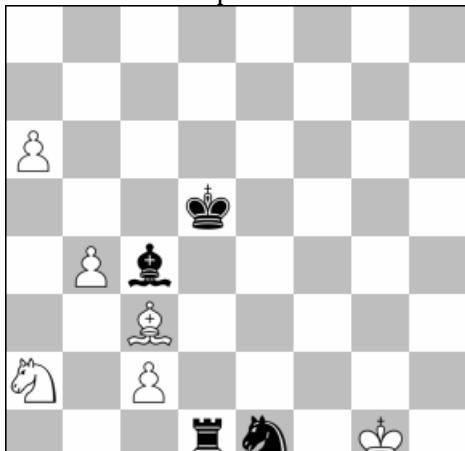
9. ♜f6+!

Try 9. ♜g7+? ♜xg7 10. ♜e3 a1♛ 11. ♜d4+ ♜xd4+ counter-check.

9... ♜xf6 10. ♜d2 a1♛ 11. ♜c3+! ♜xc3 12. ♜d5+ ♜e6 13. ♜xc3=

4. Serhiy Didukh
The Problemist 2019

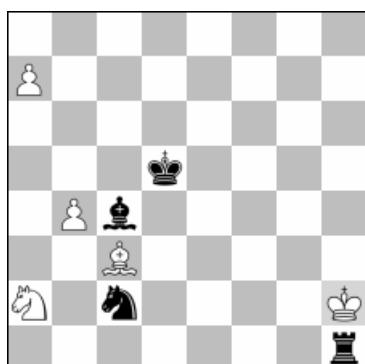
1 prize



Win

1.a7 ♜xc2+ (1... ♜f3+ 2.♗f2 ♜f1+ 3.♗e3+-)

2.♗h2 ♜h1+!



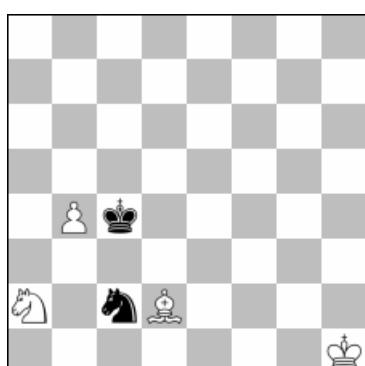
3.♗g2!!

Logical try 3.♗xh1? ♜e6! (3... ♜d6? 4.♔e5+ ♜xe5 5.♗c3+-) 4.a8♛ ♜d5+ 5.♛xd5+ ♜xd5 zz 6.♗d2 ♜c4 zz 7.♗g1 (7.♗g2 ♜b3! 8.b5 ♜xa2 9.♗c3 ♜e3+!=) 7... ♜d3! 8.b5 ♜xd2 9.b6 ♜d4 10.♗b4 ♜f3+! 11.♗f2 ♜e5 12.b7 ♜d7=.

3... ♜e6

3... ♜e3+ 4.♗xh1 ♜e6 5.a8♛ ♜d5+ 6.♛xd5+ ♜xd5 7.♗d2+-.

4.a8♛ ♜d5+ 5.♛xd5+ ♜xd5 6.♗xh1 zz 6... ♜c4 7.♗d2 zz with two lines:



I. 7... ♜b3 8.b5 ♜xa2 9.♗c3! ♜e3 (not a check) 10.b6+-

II. 7... ♜d3 8.b5 ♜xd2 9.b6 ♜d4 10.♗b4!+-

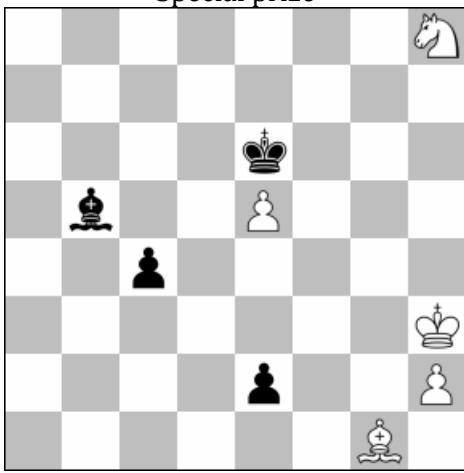
WCCI 2019-2021

Study 4

The king doesn't capture the sacrificed rook immediately so as to lose a tempo and stay in the corner away from the knight's checks. This leaves the black knight only one path to chase the pawn, but in each line the surviving white piece stops the knight.

Король не принимает жертву ладьи сразу, чтобы потом конь не потревожил его шахами. Из-за этого у коня остается только одна тропинка для погони за пешкой, но в каждом варианте выжившая белая фигура останавливает его.

5. Serhiy Didukh
 FIDE World Cup 2021
 Special prize



Draw

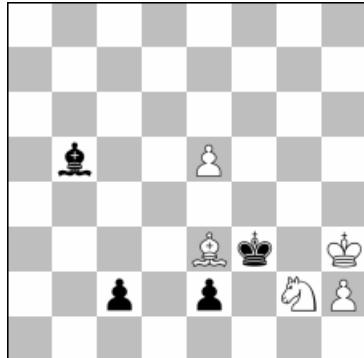
WCCI 2019-2021

Study 5

The final 4 moves are from a study by Vinichenko 1983 (Ka3/Ke1). The original content consists of logical ideas with different obstacle after every move of the white e-pawn.

Последние 4 хода из этюда В.Винниченко 1983. Оригинальное содержание этюда заключается в логических идеях с разным препятствием после каждого хода белой пешки «е».

1. $\mathbb{Q}f2$ c3 2. $\mathbb{Q}g6$ $\mathbb{Q}f5$ 3. $\mathbb{Q}h4+$ $\mathbb{Q}e4$ 4. $\mathbb{Q}g2$ c2 (4... $\mathbb{Q}f3$ 5. $\mathbb{Q}d4!$) 5. $\mathbb{Q}e3$ $\mathbb{Q}f3$

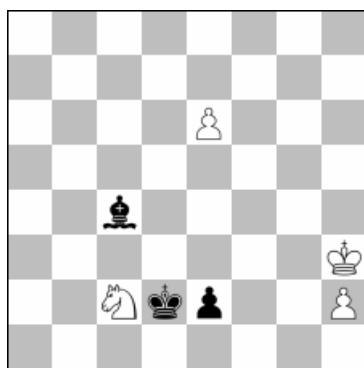


On e5 the pawn is an obstacle to stalemate. White can annihilate it in two ways. After the pawn sacrifice in the try another obstacle appears. The paradox is White needs his pawn to remove it!

6.e6!!

Logical try 6. $\mathbb{Q}e1+?$ $\mathbb{Q}xe3$ 7. $\mathbb{Q}xc2+$ $\mathbb{Q}d2$ 8. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7+$ 9. e6! (9. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}c6+$ 10. $\mathbb{Q}h3$ e1 \mathbb{W}) 9... $\mathbb{Q}xe6+$ 10. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}d5+$ 11. $\mathbb{Q}h3$ e1 \mathbb{B} ! -+

6... $\mathbb{Q}c4$ 7. $\mathbb{Q}e1+$ $\mathbb{Q}xe3$ 8. $\mathbb{Q}xc2+$ $\mathbb{Q}d2$

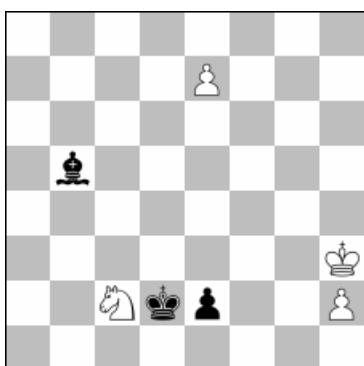


On e6 the pawn is not an obstacle anymore. The only obstacle is the black bishop. So, White decoys it to the adjacent diagonal, thus substituting good defense Bd5 for the insufficient one Bc6 (the Roman theme).

9.e7!

Logical try 9. $\mathbb{Q}d4?$ $\mathbb{Q}xe6+$ 10. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}d5+$ 11. $\mathbb{Q}h3$ e1 \mathbb{B} !

9... $\mathbb{Q}b5$



On e7 the pawn is an obstacle again. White has to drop it.

10.e8 \mathbb{W} !

Logical try 10. $\mathbb{Q}d4?$ $\mathbb{Q}d7+$ 11. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}c6+$ 12. $\mathbb{Q}h3$ e1 \mathbb{W} 13. $\mathbb{Q}f3+$ $\mathbb{Q}xf3$ -+.

10... $\mathbb{Q}xe8$ 11. $\mathbb{Q}d4$ $\mathbb{Q}d7+$ 12. $\mathbb{Q}g2$ $\mathbb{Q}c6+$ 13. $\mathbb{Q}h3$

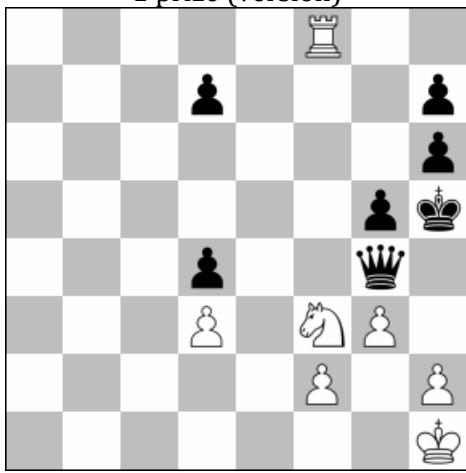
I. 13... e1 \mathbb{B} 14. $\mathbb{Q}xc6$ the Roman theme.

II. 13... e1 \mathbb{W} 14. $\mathbb{Q}f3+$ $\mathbb{Q}xf3$ stalemate.

6. Serhiy Didukh

64-Shakhmatnoe Obozrenie 2020

1 prize (version)



Win

WCCI 2019-2021

Study 6

A risky sacrifice to trap the queen at the beginning succeeds thanks to the battery in the finale.

Рискованная жертва для завлечения ферзя в ловушку в начале этюда приносит успех благодаря батарее в финале.

1. $\mathbb{Q}f6$ d6 2. $h3!!$

2. $\mathbb{Q}e5?$ $\mathbb{W}d1+$ (2... $dxe5?$ 3.f3) 3. $\mathbb{Q}g2$ $dxe5$ 4. $h3$ $g4-+$; 2. $\mathbb{Q}g2?$ $\mathbb{W}d7$ 3. $h3$ $g4$ 4. $\mathbb{Q}h4$ $\mathbb{Q}g5$ 5. $\mathbb{Q}f5+$ $\mathbb{W}xf5=.$

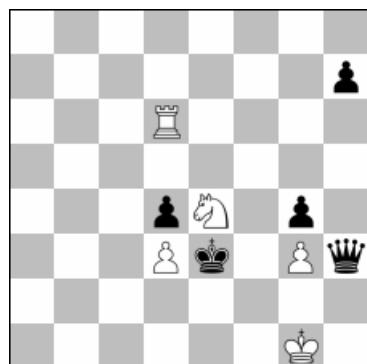
2... $\mathbb{W}xh3+$ 3. $\mathbb{Q}h2$ g4 (3... $\mathbb{W}c8$ 4. $g4+$ $\mathbb{Q}h4$ 5. $\mathbb{Q}xh6\#$)

4. $\mathbb{Q}xd6$ (4. $\mathbb{Q}g1?$ $d5!$ 5. $\mathbb{Q}d6$ $\mathbb{Q}g5$ 6. $\mathbb{Q}xd5+$ $\mathbb{Q}g6!$ 7. $\mathbb{Q}f1$ $h5=$)

4... $\mathbb{Q}g5$ 5. $\mathbb{Q}g1$ h5 6. $\mathbb{Q}f1$ h4 7. $\mathbb{Q}d2$ $hxg3$ 8. $\mathbb{Q}e4+$ $\mathbb{Q}f4$
8... $\mathbb{Q}h5$ 9. $fxg3$ $h6$ 10. $\mathbb{Q}xd4!+-$ (10. $\mathbb{Q}a6?$ $\mathbb{W}g2+$ 11. $\mathbb{Q}xg2$ stalemate.)

9. $fxg3+$ (9. $\mathbb{Q}f6+?$ $\mathbb{Q}e5$ 10. $fxg3$ $\mathbb{W}h5$ 11. $\mathbb{Q}a6$ $\mathbb{W}e8=$)

9... $\mathbb{Q}e3$



10. $\mathbb{Q}e6!$ $\mathbb{W}h5$

10... $\mathbb{Q}f3$ 11. $\mathbb{Q}g5+$;
10... $\mathbb{Q}xd3$ 11. $\mathbb{Q}f2+.$

11. $\mathbb{Q}f6+$ win.