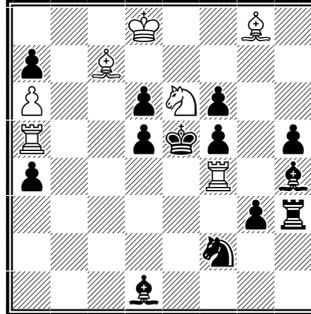


# WCCI 2019 – 2021

From: Valery Shavyrin, e-mail: [problemist64@vandex.ru](mailto:problemist64@vandex.ru)  
Kraulya 61, kor 2, kv 47, Ekaterinburg, 620131, RUSSIA

## No 1. Valery Shavyrin 64-Shakhmatnoe Obozrenie, 2019 1<sup>st</sup> Prize



#4

7+13

FEN: 3K2B1/p1B5/P2pNp2/R2pkp1p/p4R1b/6pr/5n2/3b4

**1.Kd7? — 2.Bxd6#, 1...Se4 2.Kc6 Bb3!**

**1.Ke7? — 2.Bxd6#, 1...Se4 2.Bh7 Bg4!**

**1.Bf7!**

**1... — 2.Rxd5(A)+ Kxd5 3.Rxd4+ Kc6 4.Be8# (3...Ke5 4.Bxd6#)**

**1...Se4(a) 2.Rxf5(B)+ Kxf5 3.Rxd5+ Kg4 4.Bxh5#**

**1...Bb3 2.Ke7! — 3.Bxd6#, 2...Se4(a) 3.Bg6! — 4.Rxf5(B)#,  
3...S~ 4.Bxd6# (3...Bg4?)**

**1...Bf3 2.Kd7! — 3.Bxd6#, 2...Se4(a) 3.Kc6! — 4.Rxd5(A)#,  
3...S~ 4.Bxd6# (3...Bb3?)**

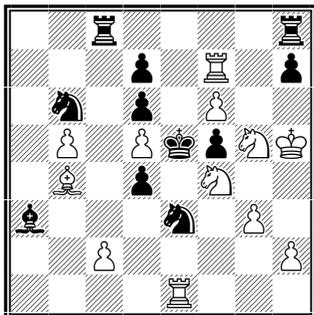
Две системы в логической форме:

Первая пара – с переменной функций (2.AB) и жертвами ладей – заканчивается матами ключевым слоном (4.Be8#/4.Bxh5#).

Вторая пара – с переменной функций (4.AB) и тихой игрой – реализует плановые попытки белым королем (1.Kd7?/1.Ke7?) на отвлечение черного слона (3...Bg4?/3...Bb3?) с переменной игры на 2...(a).

Judge: A. Kusovkov (Russia)

**No 2. Valery Shavyrin**  
64-Shakhmatnoe Obozrenie, 2020  
1<sup>st</sup> Prize



#6

12+11

FEN: 2r4r/3p1R1p/1n1p1P2/1P1PkpNK/1B1p1N2/b3n1P1/2P4P/4R3

**1.c4! dxc3 e.p. 2.Sf3+ Ke4 3.Re7+ Kxf3 4.R7xe3+ Kf2 5.R3e2+ Kf3 6.Rf1#**

**1...Rxc4 2.Re7+ Kf6 3.Rf7+ Ke5 4.Sd3+ Kxd5 5.Rf5+ Sxf5 6.Sf4#**

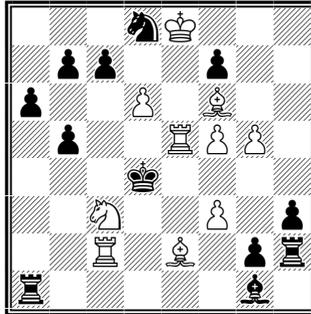
**1...Sbxc4 2.Sd3+ Kd5 3.Sf4+ Ke5 4.Re7+ Kf6 5.Sd5+ Sxd5 6.Rf7#**

На блокирование черными поля c4:

- двойной возврат в каждом варианте
- чередование 2-х – 4-х и 3-х – 6-х ходов
- аннигиляция белых пешек
- жертвы тематических фигур черному коню для включения белой ладьи

Judge: A. Kusovkov (Russia)

**No 3. Valery Shavryin**  
 StrateGems, 2019  
 1<sup>st</sup> Prize



#4

10+12

FEN: 3nK3/1pp2p2/p2P1B2/1p2RPP1/3k4/2N2P1p/2R1B1pr/r5b1

**1.g6!**

**1... — 2.R:b5(A)+ Ke3 3.Sd5(B)+ Kf2 4.Bh4#**

**1...Sc6 2.Rd5(B)+ Ke3 3.Se4(C) Kf4 4.Bg5#**

**1...c6 2.Re4(C)+ Kc5 3.S:b5(A)+ Kb6 4.B:d8# (3...Kd5 4.Re5#)**

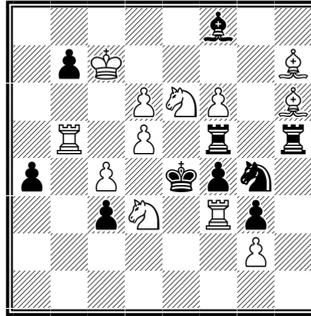
Оригинальный синтез идей:

- игра белой ладьи **Re5** на 2-м ходу и белого коня **Sc3** на 3-м ходу на одни поля (**b5, d5, e4**) по циклу **ABC – BCA**
- игру заканчивает белый слон **Bf6: (h4,g5,d8##)**
- на каждом этапе играет одна белая фигура
- **защиты на одно поле c6**

Judge: V. Kirillov (Russia)

## No 4. Valery Shavyrin

The Problemist, 2019  
(award not published)



#4

12+10

FEN: 5b2/1pK4B/3PNP1B/1R1P1r1r/p1P1kpnl/2pN1Rp1/6P1/8

**1.Rb4!**

**1... — 2.c5+! Kxd5 3.Sexf4+! Rxf4 4.Bg8#**

**1...Sxf6 2.Sdc5+! Ke5 3.Bxf4+! Rxf4 4.Sd3#! (4...Kf6?)**

**1...Se3 2.Sec5+! Kd4 3.Rxf4+! Rxf4 4.Se6#! (4...Ke3?)**

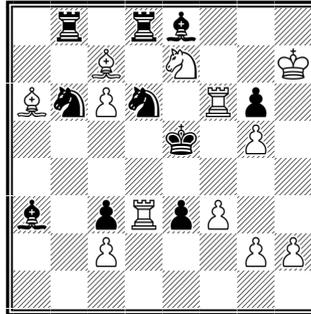
**(1...Rg5 2.Sxg5+ Kd4 3.c5+ Kxd5 4.Bg8#)**

- трехкратная игра белых на 2-м ходу на поле c5: **(2.c5/2.Sdc5/2.Sec5!)**
- с продолжением игры на 3-м ходу на поле f4: **(3.Sf4/3.Bf4/3.Rf4!)** под удар ладьи **(3...Rxf4!)**
- при защитах конем: **(1...Se3/1...Sxf6)**
- с блокированием полей черному королю: **(4...Ke3?/4...Kf6? - Block)**
- с возвратом коней **(4.Sd3#!/4.Se6#!)**

## No 5. Valery Shavyrin

Variantim, 2020

1<sup>st</sup> Prize



#4

12+10

FEN: 1r1rb3/2B1N2K/BnPn1Rp1/4k1P1/8/b1pRpP2/2P3PP/8

**Probe:**

**1.Re6(A)+?, 1...Kxe6(a)!**

**1.Rd4(B)?, 1...Kxd4(b)!**

**1.Kh6!**

**1... — 2.f4+ Ke4 3.Re6(A)+ Kxf4 4.Rd4(B)#**

**1...Bc5! (2.f4+ Ke4 3.Re6+ Kxf4 4.Rd4(B)? Bxd4!) 2.Rd4(B)! – scheidert (B), aber (B)!,**

**2...Bxd4 3.f4+ Ke4 4.Bd3# (4...Kd4(b))? – nahe/block)!**

**2...Kxd4(b) 3.Rf4+ Ke5/Se4 4.Rfe4# (4...Kc5? – fern/block)!**

**1...Bf7 (2.f4+ Ke4 3.Re6(A)? Bxe6!) 2.Re6(A)+! – scheidert (A), aber (A)!,**

**2...Bxe6 3.Sxg6+ Kf5 4.g4# (4...Ke6(a))? – nahe/block)!**

**2...Kxe6(a) 3.Rxe3+ Se4 4.Rexe4# (4...Kf7? – fern/block)!**

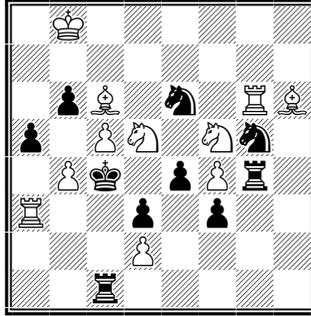
Rudenko paradox + Keller in übereinstimmenden (der 4#, das eine Drohung) Form. Logick (mit 2x=nahe(d4+e6)! und 2x=fern(c5+f7)!- Block).

**Руденко/Келлер парадокс в соответствующей именно 4 ходам схеме:**

**(ходы угрозы проходят на опровергающие их ходы) в синтезе с ближним и дальним блокированием.**

Judge: Gerhard E. Schoen (Deutschland)

**No 6. Valery Shavyrin**  
TROLL, 2019  
(award not published)



#4

11+10

FEN: 1K6/8/1pB1n1RB/p1PN1Nn1/1Pk1pPr1/R2p1p2/3P4/2r5

**1.Ba4!**

**1... — 2.Bb3+ Kb5 3.Sd4+! Sxd4 4.Rxb6#! (3...Ka6 4.b5#)**

**1...axb4 2.Sde3+ Kxc5 3.Bf8+! Sxf8 4.Rc6#!**

**1...Kxd5 2.Sfe3+ Kd4 3.Bg7+! Sxg7 4.Rd6#!**

(1...Rb1 2.Rc3+ Kxd5 3.Se3+ Kd4 4.Rc4#)

Трёхкратное включение **wRg6** на матующем ходу (**4.Rb6#**, **4.Rc6#**, **4.Rd6#**) при трёхкратных жертвах белых фигур под удар **bSe6** (**3.Sd4+! Sxd4**, **3.Bf8+! Sxf8**, **3.Bg7+! Sxg7**).

Игра на 2-м ходу на одно поле e3 (**Sde3**, **3.Sfe3**) и игра на 3-м ходу одного белого слона h6 (**3.Bf8**, **3.Bg7!**).