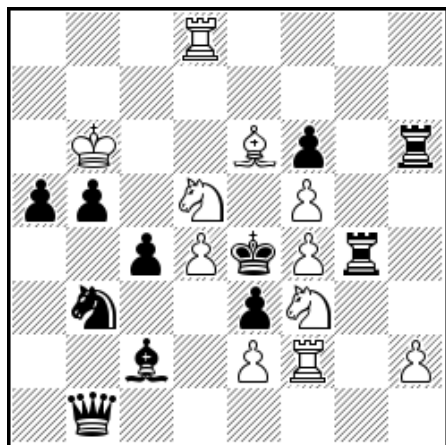


M. Marandyuk

Problemist of Ukraine 2020

1st Prize



C1

Mikhail Marandyuk

“Проблеміст України”

(Ukraine)

Nr.1(63) January-March 2020

Problem C321

Judge Yury Gordian

marandyuk49@gmail.com

#6

C+

11+11

1.Sd2+? A K:d4!, 1.Sc3+? B K:f4!

1.Bc8! [2.Re8+ K:d5 3.Bb7+ Kd6 4.Re6+ Kd7

5.Bc6+ Kc8/Kd8 6.Re8#]

1...Sc5 2.Sd2+ A K:d4 3.Sf3+ C (switchback) Ke4 4.Sc3+ B K:f4

5.Rd4+ B(S)e4 6.Sd5# D (switchback) pin

1...Rg7(g8) 2.Sc3+ B K:f4 3.Sd5+ D (switchback) Ke4 4.Sd2+ A K:d4

5.Rf4+ Be4(Ke5) 6.Sf3# C (switchback) pin

1...Rh7 2.Sg5+ K:d4 3.Se6+ Ke4 4.Sc3+ K:f5

5.Sf8+ Rd7 6.B:d7#

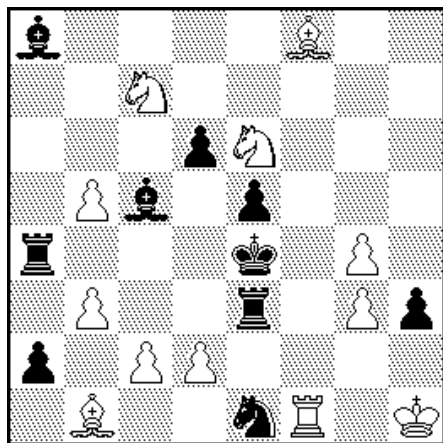
Two pairs of reciprocal change of second-fourth and third-sixth moves, return of two white Knights in each variation, annihilation of two white Pawns, finals with self-pin of black Bishop. Four variations in six moves.

Две пары чередования вторых-четвертых и третьих-шестых ходов, возврат двух белых коней в каждом варианте, аннигиляция двух белых пешек, финалы со связкой черного слона. Четыре варианта в шесть ходов.

M. Marandyuk

Problemist of Ukraine 2021

1st Prize



#6

C+

12+10

C2

Mikhail Marandyuk

“Проблеміст України”

(Ukraine)

Nr.1(67) January-March 2021

Problem C350

Judge Yury Gordian

1.Bg7! [2.Rf4+ e:f4 3.Sg5#]

1...Rf3 2.Sg5+ Kd4 3.Sce6+ (3.c3+? R:c3+!) Kd5 4.c4+! R:c4

5.Sc7+ A (switchback) Kd4 6.Sge6# B (switchback)

1...Sf3 2.Se8 [3.Sf6#] Kd5 3.S6c7+ (3.c4+? K:e6!) Kd4 4.c3+! R:c3

5.Se6+ B (switchback) Kd5 6.S8c7# A (switchback)

Defenses on the same square with the interference of the Bishop behind the black King, geometric maneuvers of two white Knights one after the other (left-come) with a return, the play of an indirect Pawn battery, reciprocal change of returns of white Knights on the fifth and sixth moves.

Защиты на одном поле с перекрытием слона за черным королем, геометрические маневры двух белых коней один за другим (ушел-пришел) с возвратом, игра косвенной пешечной батареи, чередование возврата белых коней на пятом и шестом ходах.

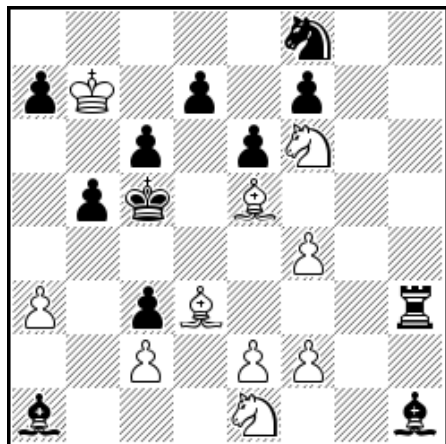
World Championship in Composing for Individuals 2019-2021

M. Marandyuk

B. Miloskeski-75 JT

ChessStar 02.07.2020

2nd Prize



C3

Mikhail Marandyuk

The Internet-magazine

“ChessStar.com”

02 July 2020

Problem 2566

Judge Ferhat Karmil

marandyuk49@gmail.com

#6

C+

10+12

1.Kc7! [2.e3 R:e3 3.f:e3 ~ 4.Bd4/Bd6#]

1...Sh7 2.Bd6+! **A** Kd4 3.Sf3+! R:f3 (3...B:f3 4.e3#)

4.Be5+ (switchback) Kc5 5.S:d7+ **B** Kd5 6.e4#

(2.S:d7+? Kd5 3.Sf3 B:f3 4.Sf6+ S:f6!)

1...Sg6 2.S:d7+! **B** Kd5 3.Sf3! B:f3 (3...R:f3 4.e4#)

4.Sf6+ (switchback) Kc5 5.Bd6+ **A** Kd4 6.e3#

(2.Bd6+? Kd4 3.Sf3+ R:f3 4.Be5+ S:e5!)

1...R:d3 2.S:d3+ Kc4 3.Sg4! b4 4.a4 Kd5 5.Se3+ Ke4 6.Sc5#

1...d6 2.B:d6+ Kd4 3.Be5+ (switchback) Kc5 4.e3 R:e3

5.f:e3 [6.Bd4/Bd6#]

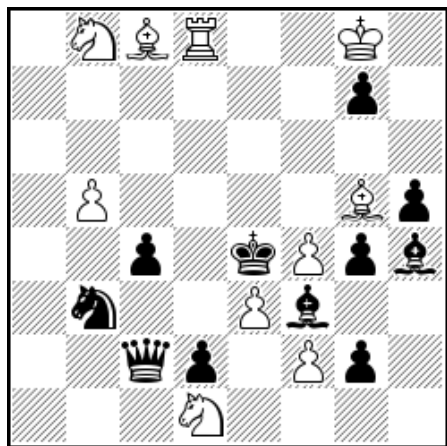
Dual-avoidance choice of white's second move, interference Nowotny on the third move, returning the white pieces of the Bishop and Knight on the fourth move, reciprocal change the second and fifth moves, final mates with one white Pawn in different squares. Two additional variations in 6 moves.

Антидуальный выбор второго хода белых, перекрытие Новотного на третьем ходу, возврат белых фигур слона и коня на четвертом ходу, чередование второго и пятого ходов, финальные маты одной белой пешкой на разных полях. Два дополнительных варианта в 6 ходов.

M. Marandyuk

64-Shakhmatnoe Obozrenie 2020

3rd Prize



#6

C+

10+11

C4

Mikhail Marandyuk

“Шахматное обозрение”

Nr.4 April 2020

Problem 35

Judge Aleksandr Kuzovkov

1.Sa6! [2.Sc5+ S:c5 3.Rd4#]

1...Qd3 2.Re8+ Kd5 3.Sc3+! (3.Bb7+? Kd6 4.Rd8+ Ke6
5.Bc8+ Qd7!) **3...Q:c3 4.Bb7+ Kd6 5.Rd8+ A** (switchback)
5...Ke6 6.Bc8# B (switchback)

1...B:d1 2.Bb7+ Kf5 3.e4+! (3.Rf8+? Kg6!) **3...Q:e4 4.Rf8+ Ke6**
5.Bc8+ B (switchback) **Kd5/Kd6 6.Rd8# A** (switchback)

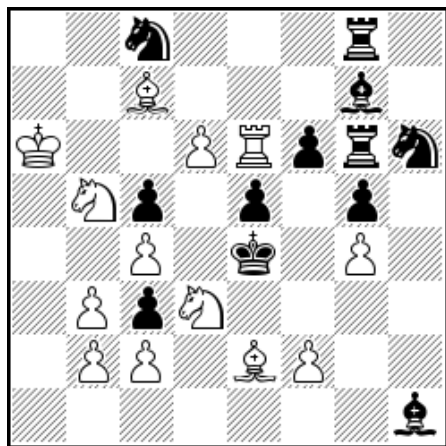
In each variation double returns of white pieces of the Rook and Bishop with reciprocal change of fifth and sixth moves, and also sacrifices under the black Queen on the third move.

В каждом варианте двойные возвраты белых фигур ладьи и слона с чередованием пятого и шестого ходов, еще жертвы под черного ферзя на третьем ходу.

M. Marandyuk

Shakhmatnaya Kompozitsiya 2020

1st-3rd Prize



C5

Mikhail Marandyuk

“Шахматная композиция”

Nr.152 March-April 2020

Problem C5

Judge Zoran Gavrilovski

#5

C+

13+12

1.Re7? [2.S:c5+ B Kf4 3.Se6+ Ke4 4.S:c3# A] 1...f5!

1.Ba5! [2.S:c3+ A Kd4 Sb5+ (switchback) Ke4 4.S:c5+ B Kf4 5.Bd2#]

1...Sa7 2.S:c5+ B Kf4 3.Sd3+! (switchback) Ke4 4.S:c3+ A Kd4 5.Bb6#

1...S:g4 2.B:g4 ~ 3.S:c3+ A Kd4 4.Se2+ Ke4 5.S:c5# B

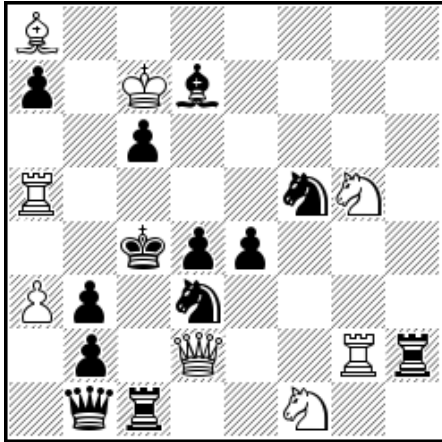
1...Sf5 2.Re7! ~ 3.S:c5+ B Kf4 4.Se6+ Ke4 5.S:c3# A

Two systems of variations with play of two white Knights and a change of the function of moves. The first pair of variations with reciprocal change of second and fourth moves, returning white Knights and opening lines for the white Bishop. The second pair with reciprocal change of third and fifth moves. A logical try passes after the obstruction of the black Pawn f6.

Две системы вариантов с игрой двух белых коней и переменной функции ходов. Первая пара вариантов с чередованием вторых и четвертых ходов, возвратом белых коней и открытием линий для белого слона. Вторая пара с чередованием третьего и пятого ходов. Логический ложный след проходит после обструкции черной пешки f6.

World Championship in Composing for Individuals 2019-2021

M. Marandyuk
StrateGems 2020
1st-2nd Prize



#4 C+ 8+13

C6

Mikhail Marandyuk
“StrateGems” (USA)
SG91 July-September 2020
Problem M1662
Judge Mike Prcic

1.Sf7! ~ 2.Qb4+! **A** S:b4 3.Se5+ **B** Kc3 4.Rc5# **C**

1...c5 2.Se5+! **B** S:e5 3.R:c5+ **C** K:c5 4.Qb4# **A**

1...Be6 2.Rc5+! **C** S:c5 3.Qb4+ **A** Kd3 4.Se5# **B**
3...Kd5 4.B:c6# 2...K:c5 3.Qa5+ Kc4 4.Sd2#

(1...Rc3 2.Q:d3+ R:c3 3.Se5+

1...Sc5 2.R:c5+ K:c5 3.Qa5+)

The cyclic change of the second, third and fourth moves **ABC-BCA-CAB** with sacrifices of thematic pieces on the second move is motivated by the overload of the black Knight. **Cyclic Zilahi.**

Циклическое чередование вторых, третьих и четвертых ходов **ABC-BCA-CAB** с жертвами тематических фигур на втором ходу мотивированное перегрузкой черного коня. **Циклический Зилахи.**

marandyuk49@gmail.com