

FIDE Olympic Tournament in Composing 2016
 Devoted to the 42nd World Chess Olympiad 2016 (Baku, Azerbaijan, 1-14.09.2016)
 Tournament director Ilham Aliev (Azerbaijan)
 Section: Twomovers (#2)



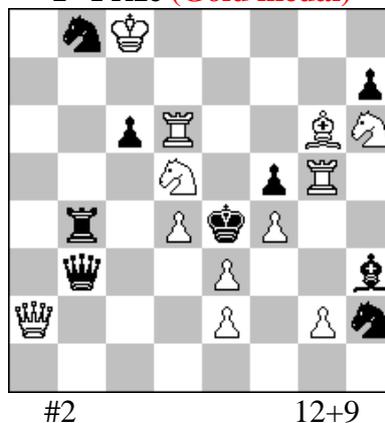
**Provisional Twomovers award of
 Baku Chess Olympic Ty 2016
 Judge: Jakov Rossomakho (Russia)**

От директора Олимпийского конкурса господина Ильхама Алиева я получил 51 двухходовку. Конкурс закрытый: задачи без фамилий и весь материал прошёл через компьютер И. Алиева. Если учесть, что разделов было много, то это огромная работа директора конкурса. Нужно отметить, что конкурс оказался довольно сильным. Из присланных задач я отобрал 17, которые попали в присуждение. Их ранжирование приведено ниже.

Participants:

Azerbaijan (Suleyman Abdullayev, Elmar Abdullayev, Vidadi Zamanov, Kenan Velikhanov), **Canada** (Charles Ouellet), **Czech Republic** (Josef Burda, Miroslav Svitek, Jan Ducak), **France** (Philippe Robert, Marcel Dore, Eric Roblin), **Georgia** (Givi Mosiashvili), **Germany** (Klaus Forster, Sven Trommler), **Italy** (Bruno Colaneri, Marco Guida), **Indonesia** (Daniel Wirajaya), **Lithuania** (Anatolij Litvinov), **Macedonia** (Zoran Gavrilovski, Georgi Hadzi-Vaskov), **Morocco** (Ben Jelloun Youness), **Russia** (Valery Shanshin, Aleksandr Kamchatskij, Alexander Shpakovsky, Vladimir Kuzmichev, Yuri Alekseyev, Vladimir Kozhakin, Vladimir Shmatov, Aleksandr Pankratiev, Pavel Murashev), **Slovakia** (Karol Mlynka, Emil Klemanic, Stefan Sovik), **Slovenia** (Ljubomir Ugren), **Serbia** (Dragan Stojnić, Marjan Kovacevic), **Spain** (Luis Gómez), **Turkey** (Umut Sayman), **Ukraine** (Aleksandr Tsaplin, Valery Plenkov, Fedir Kapustin, Andriy Stetsenko, Petro Novitsky, Mykola Chernyavskyy, Viktor Syzonenko, Mark Basisty, Vasyl Markovcij, Vladimir Melnikov, Aleksandr Kuprin),

3. Givi Mosiashvili (Georgia)
 Baku Chess Olympic ty 2016
1st Prize (Gold medal)

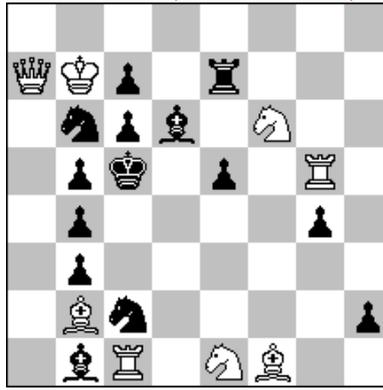


1.Qd2? ~ 2.Sf6#, 1...Qxe3 2.Qxe3#, 1...Sg4 2.Bxf5#, 1...Qxd5 2.Qd3#, 1...Sd7! 1.Rxf5!? ~ 2.Re6#, 1...Qxe3 2.Sf6#, 1...Sg4 2.Re5#, (1...Sf3 2.gxf3#), 1...Qxd5!. Sol: **1.Sxf5!** ~ 2.Sf6#, 1...Qxe3 2.Re6#, 1...Sg4 2.Sg3#, 1...Qxd5 2.Qc2#, (1...Vxf5+ 2.Vxf5#). Комбинация Мосиашвили (синтез тем Ле Гранд и Райса), перемена двух матов в форме Загоруйко с хорошим комбинационным наполнением, плюс простая перемена ещё одного мата. Отличное достижение!

49. Kenan Velikhanov (Azerbaijan)

Baku Chess Olympic ty 2016

2nd Prize (Silver medal)



#2

8+14

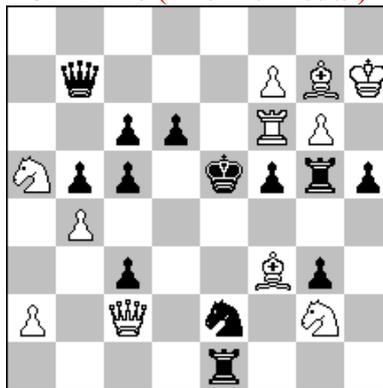
1.Rd1? ~ 2.Se4# (2.Bd4?), 1...Sc~ 2.Bd4#, 1...h1Q! 1.Rxg4? ~ 2.Sd3# (2.Bd4?), 1...e4!. Sol: **1.Qa1!** ~ 2.Bd4#, 1...Sd5 2.Se4#, 1...Sc4 2.Sd3#.

Оригинальное исполнение Невской темы и темы псевдо-Ле Гранд с бело-чёрным эстафетным развязыванием чёрных фигур.

31. Vasyl Markovcij (Ukraine)

Baku Chess Olympic ty 2016

3rd Prize (Bronze medal)



#2

11+13

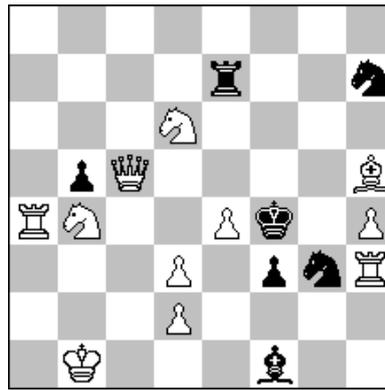
1...Kd4 2.R~# (Rxf5# A, Re6# B, Rxd6# C). 1.Sf4!? ~ 2.Rxf5# A (2.Re6?), 1...Kd4 2.Re6# B (2.R~?), (1.Kxf4 2.Qe4#, 1...Sxe4 2.Qxc3# but 1...d5!. 1.Qb3? ~ 2.Re6# B (Rxf5?), 1...Kd4 2.Rxd6# C (2.R~?), (1...d5 2.Rxc6#, 1...f4 2.Rxf4#) but 1...c4!. Sol: **1.bxc5!** ~ 2.Rxd6# C, 1...Kd4 2.Rxf5# A (2.R~?) (1...dxc5 2.Rxc6#, 1...Rxg6 2.Rxg6#, 1...Qe7 2.Sxc6#).

Украинская тема (циклическое чередование угроз и матов на один и тот же ход короля) при использовании ладейной батареи (возможно впервые), тема Мэкихови-Элермана. Если бы автору удалось первый ложный след 1.Sf4 сделать решением, задача поднялась бы выше.

33. Dragan Stojnić (Serbia)

Baku Chess Olympic ty 2016

4th Prize



#2

11+7

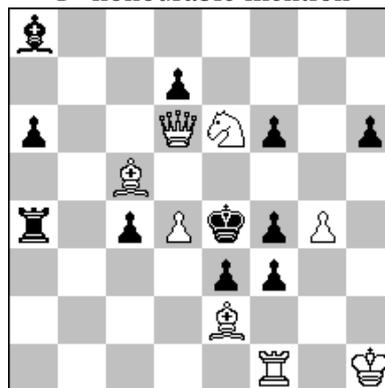
1.d4? ~ 2.Sd5# B, 1...Sxh5 2.Qf5#, 1...Re5 2.Qxe5#, 1...Sf6 2.Qg5# but 1...Bc4! 1.Sf7? ~ 2.Sd5# B, Qe3# D, (1...Rxf7 2.Qd6# but 1...Rxe4!. 1.Qd4? ~ 2.Sd5# B, 1...Sxh5 2.e5# C, 1...Re5 2.Qe3# but 1...Sf6!. Sol: **1.e5!** C ~ 2.Qe3# D, 1...Sxh5 2.Qd4# A, 1...Rxe5 2.Sd5# B, (1...Se4 2.Rxf3#, 1...Bxd3+ 2.Sxd3#).

Комбинация Лендера (синтез тем Ле Гранд и Салазара), перемена двух матов в форме Загоруйко, тема Барнса (Barnes).

1. Valery Shanshin (Russia)

Baku Chess Olympic ty 2016

1st honourable mention



#2

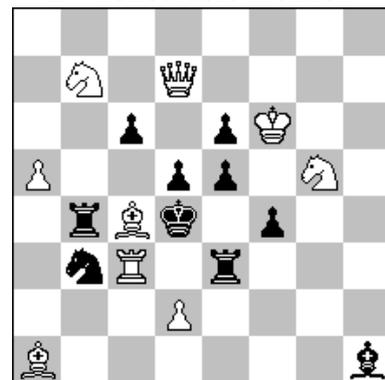
8+11

1.Bc~ 2.Sc5#, 1...Bd5 2.Qxf4#, 1...Ra5!. 1.Sc7? A ~ 2.Qe7# B (2.Qxf4?), 1...Bd5 2/Qxd5#, 1...fxe2! 1.Sxf4? C ~ 2.Bxf3 D # (2.Qe7?), 1...fxe2 2.Qe7 B #, 1...f2!. Sol: **1.Qe7!** B! ~ 2.Sc7 A # (2.Sxf4?), 1..fxe2 2.Sxf4# C, 1...Kd5 2.Bxf# D, 1...Bd5 2.Sg5# (1...dxe6 2.Qxe6#). Коррекция угроз, темы Салазара в угрозах, Домбровскиса (1 вариант), Ураниа, перемена двух матов, причём на 1...Bd5 мат меняется трижды, на 1...fxe2 - простая перемена. Хороший первый ход.

11. Petro Novitsky (Ukraine)

Baku Chess Olympic ty 2016

2nd honourable mention



#2

9+11

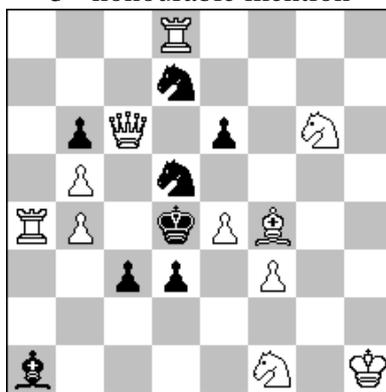
1.Sd8!? ~ 2.Sdxe6#?, 1...Sc5 (a) 2.Sxc6#, 1...Rxc3 (b)!. 1.Qxc6? ~ 2.Rd3 A #, 1...Sc5 (a) 2.Qxc5#, 1...Rxc3 (b) 2.Bxc3#, 1...dc4 (c) 2Sgxe6 B #, 1...Rxc4!. !.Qh7? ~ 2.Sgxe6 B #, 1...Rxc3 (b) 2.Qd3#, 1...dc4 (c) 2.Rd3 A #, 1...Sc5!. Sol: **1.Sd6!!** 2.Sgxe6 B #, 1...dc4(c) 2.Se4#, 1...Sc5(a) 2Rd3 A # (1...Kc5 2.Sxe6#).

Темы Ле Гранд и псевдо-Ле Гранд, перемена трёх матов, причём два из них в форме Загоруйко. Хороший первый ход. Отметим также, что в трёх фазах белые первым ходом развязывают чёрную пешку, которая затем участвует в тематической игре.

39. Stefan Sovik (Slovakia)

Baku Chess Olympic ty 2016

3rd honourable mention



#2

11+8

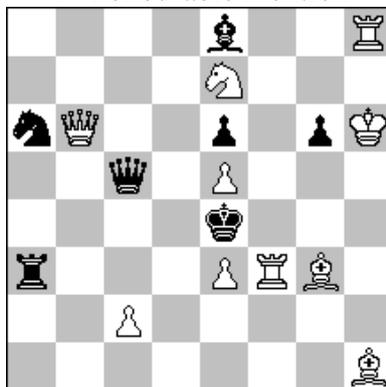
1.Rc8? ~2.Qc4#, 1...Se3 (a) 2.Bxe3 (A)#, 1...Se5(b) 2.Bxe5(B)#, 1...Sc5!. 1.Se5? ~2.Qc4#, 1...Se3 (a) 2.Qxb6 (C) #, 1...Se5 (b) 2.Be3 (A)#, 1...Sxf4!. Sol: **1.Se3!** ~ 2.Qc4#, 1...Se3 (a) 2.Be5(B)#, 1...Se5 (b) 2.Qxb6 (C)#.

Перемена матов по циклу Райса АВ-BC-CA.

19. Zoran Gavrilovski (Macedonia)

Baku Chess Olympic ty 2016

4th honourable mention



#2vv

10+7

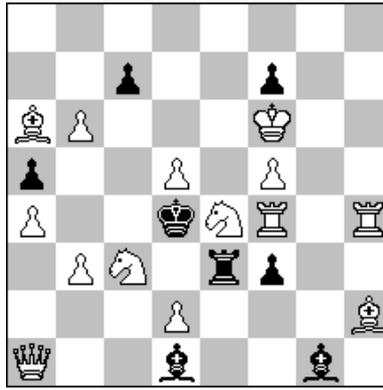
1.Qxe6? ~ 2.Qg4#, 1...Qxe7 2.Qc4#, 1...Qxe5 2.Qxe5#, 1...Qxe3+ 2.Rf4#, 1...Qxc2 2.Qd5#, 1...Bd7!. 1.Kg7? ~ 2.Rh4#, 1...Qxe7+ 2.Rf7#, 1...Qxe5+ 2.Rf6#, !...Qxe3 2.Rxe3#, 1...Qxc2 2.Qd4#, 1...g5!. Sol: **1.Kg5!!** ~ 2.Rh4#, 1...Qxe7+ 2.Rf6#, 1...Qxe5+ 2.Rf5#, (1...Qxc2 2.Qd4#, 1...Qxe3 2.Rxe3#).

Перемена двух матов в форме Загоруйко и простая перемена ещё двух матов, тема Рухлиса (на два разных шаха в двух фазах одинаковый мат). Великолепный первый ход решения.

12. Marco Guida (Italy)

Baku Chess Olympic ty 2016

5th honourable mention



#2

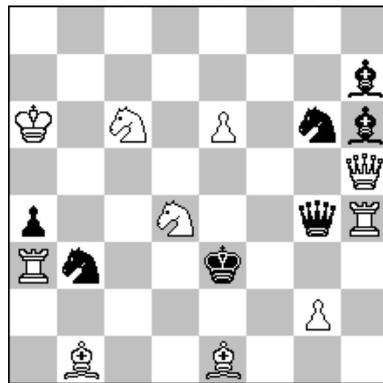
14+8

1.Bc4? ~ 2.Sb5, Se2#, 1...Rxc3 2.Qxc3#, 1...Rxe4 2.Sxe4#, 1...Bxb3!. 1.Qa3? ~ 2.Qc5#, 1...Rxc3 2.Sxc3#, 1...Rxe4 2.Rxe4#, 1...cxb6!. Sol: **1.Rxf3!** ~ 2.Be5#, 1...Rxc3 2.Rd3# (2.Bg1?), 1...Rxe4 2.Bg1# (2.Rd3?), (1...Vxh2 2.dxe3#). Перемена двух матов в форме Загоруйко. Оба мата в решении становятся возможными после самосвязывания чёрной ладьи и сопровождаются попытками на матующем ходу.

29. Miroslav Svitek (Czech Republic)

Baku Chess Olympic ty 2016

6th honourable mention



#2

10+7

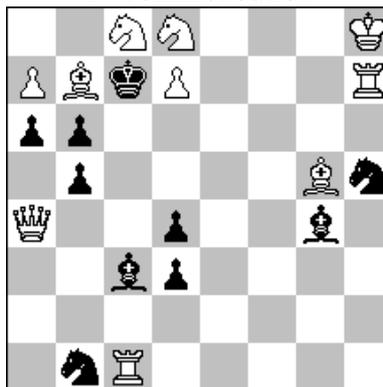
1...Kf4 2.Qxh6#, 1...Qe2+ 2.Qxe2#, 1...Qxd4 2.Qf3#, 1...Qxg2 2.Sf5#. Sol: **1.Qc5!** ~ 2.Qc1#, 1...Kf4 2.Se2#, 1...Qe2+ 2.Sb5#, 1...Qxd4 2.Re4#, 1...Qxg2 2.Qc3#.

Двухфазная задача (иллюзорная игра и решение) с переменной 4-х матов, включая перемены на шах белому королю и на ход чёрного короля на свободное поле. Хорошая конструкция.

27. Yuri Alekseyev (Russia)

Baku Chess Olympic ty 2016

1st commendation



#2

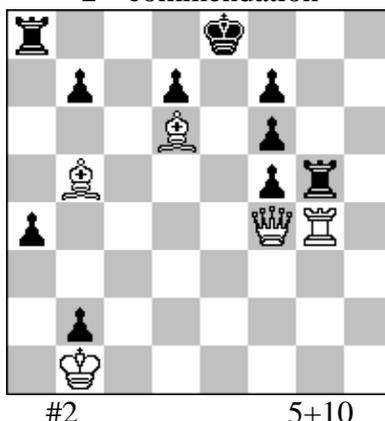
10+10

1.Qxa6? ~ 2.Qb6#, 1...Sg7! 1.Qb4? ~ 2.Qd6#, 1...Sf6!. Sol: **1.Qxd4!** ~ 2.Qe5#, 1...Sg7 2.Qd6# (2.Qxb6?), 1...Sf6 2.Qb6# (2.Qd6?). Тема Ханнелиуса с комбинациями в попытках на матующих ходах.

9. Fedir Kapustin (Ukraine)

Baku Chess Olympic ty 2016

2nd commendation



1...0-0-0 2.Qc4#, 1...Rd8 2.Qe3#. Sol: **1.Qxf5!** ~ 2.Qxd7#, 1...0-0-0 2.Rc4# (2.Qc5?), 1...Rd8 2.Re4# (2.Qe4?), 1...Rxf5 2.Rg8#. Чёткий запоминающийся механизм перемены двух матов с попытками на матующих ходах в решении на длинную рокировку и 1...Rd8.

47. Umut Sayman (Turkey)

Baku Chess Olympic ty 2016

3rd commendation



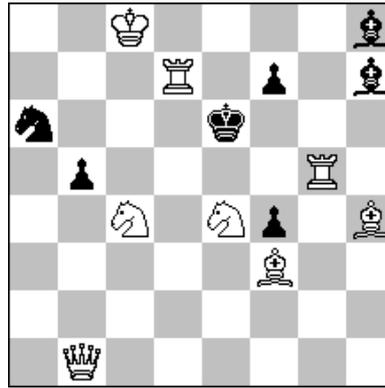
1.Rd8? ~ 2.Bf5#, 1...Sd7 2.Qb7#, 1...Qxb3!. 1.Qxe7!? ~ 2.Qh4#, 1...Kxd4 2.Qb4#, 1...Sd5 2.Bf5#, 1...Re3!
Sol: **1.Bc4!** ~ 2.Rf4#, 1...Kxd4 2.Be6#, 1...Sd5 2.Bd3#, 1...Sxc4 2.Qb7#.

Тема Салазара с возвратом фигур, делающих первый ход в каждой из двух фаз, перемена двух матов. Элегантная задача, но есть и минусы. Темы Чепижного, о которой пишет автор, фактически нет. Ходы чёрного коня на d7 и c4 мотивируются только угрозой и дают одинаковое ослабление, в результате которого проходит 2.Qb7#. Поэтому ложный след 1.Rc8? не нужен, а роль ладьи в решении сводится к претот вращению опровержения 1...e5, а сама пешка e7 нужна, чтобы не было побочности 1.Qd6.

46. Marjan Kovacevic (Serbia)

Baku Chess Olympic ty 2016

4th commendation



#2

8+7

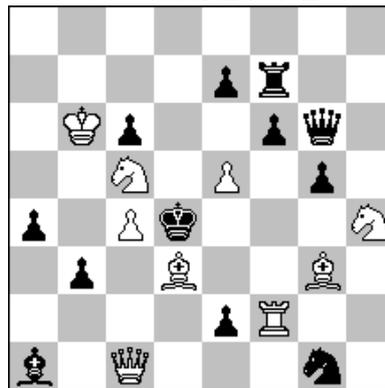
1.Rf5!? ~ 2.Sg5#, 1...Kxf5 2.Sc5# (2.Sg5?), 1...Bxf5 2.Rd6#, 1...f6!. Sol: **1.Sf6!** ~ 2.Re5#, 1...Kxf6 2.Rg6#, 1...Bxf6 2.Bd5#, 1...bxc4 2.Qb6#.

Две аналогичные фазы с предоставлением первыми ходами свободных полей. Произвольная переменная двух матов, хорошая конструкция.

28. Mark Basisty (Ukraine)

Baku Chess Olympic ty 2016

5th commendation



#2

9+12

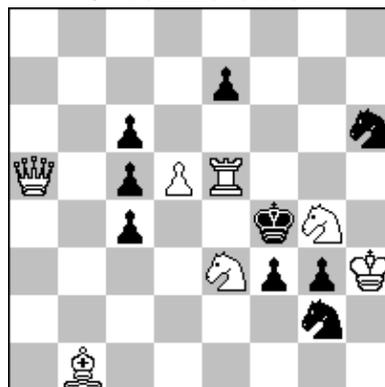
1.Qd2? ~ 2.Se6#, 1...Qxd3 2.Qxd3#, 1...f5 2.Bxe2#, 1...fxe5!. 1.Rf3? ~ 2.Se6#, 1...fxe5 2.Bf2#, 1...Qxd3 2.Rxd3#, 1...f5!. Sol: **1.Rxe2!** ~ 2.Bf2#, 1...Qxd3 2.Se6#, 1...fxe5 2.Bxe5#, (1...Qe4 2.Rxe4#, 1...Sxe2 2.Sf3#, 1...Qf5 2.Sxf5#).

Перекрёстно-замкнутая тема Домбровска в форме защит, тема Бикоса, переменная двух матов, причём один мат меняется трижды.

41. Vidadi Zamanov (Azerbaijan)

Baku Chess Olympic ty 2016

6th commendation



#2

7+9

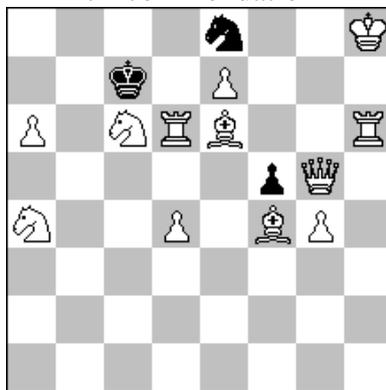
1.Qd2? ~ 2.Sxg2#, 1...Sxe3 2.Qxe3#, 1...f2!. 1.Qc7? ~2.Rf5#, 1...Sxg4!. Sol: **1.Qc3!** ~ 2.Qxc4#, 1...Sxg4 2.Rf5#, 1...f2 2.Sxg2#, (1...cd5 2.Sxd5#).

Тема Домбровскиса в каноническом исполнении в двух вариантах. К сожалению, комбинационная игра просматривается только в защитных мотивах одного варианта.

50. Pavel Murashev (Russia)

Baku Chess Olympiad 2016

7th commendation



1.d5? zz, 1...S~ 2.Rd8#, 1...Sxd6 2.e8S# 1...fxg4!. 1.Bd7? zz, 1...S~2.Rd5#, 1...Sxd6!. Sol: **1.Rh7!** zz 1...S~ 2.e8S#, 1...Sxd6 2.e8Q#, 1...fxg4 2.Qa5#.

Перемена двух матов, самосвязывание чёрного коня, превращения белой пешки без батареи в ложных следах и в батарейном механизме в решении в двух вариантах.

26.04.2016.



Baku Crystal Hall - BAKU, AZERBAIJAN



BAKU, AZERBAIJAN